Научная библиотека Луганского государственного педагогического университета

Некрасов Николай Алексеевич

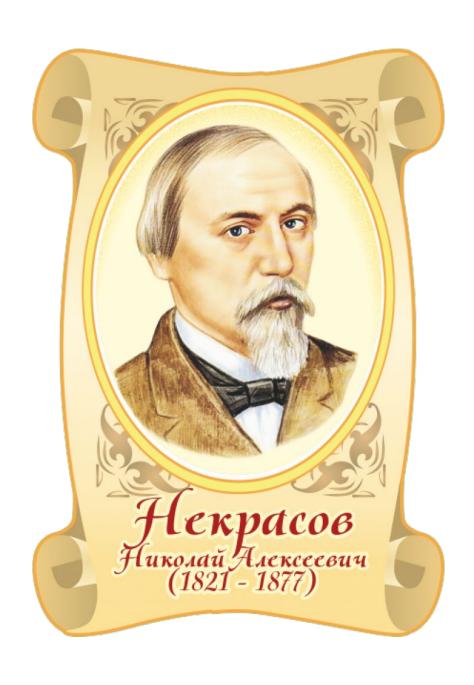
Биобиблиографический указатель

УДК 016:821.161.1-1.09:929Некрасов

ББК 83.3(2Рос)-8Некрасов.я1

H 48

Некрасов Николай Алексеевич : биобиблиограф. указатель / Науч. б-ка Луган. гос. пед. ун-та ; сост. Е. Р. Шутова ; набор текста Д. В. Симонян ; науч. ред. А. Б. Пивнева. – Луганск : [Б. и.], 2021. – 61 с.



От составителей

«За Некрасовым остается бессмертие, вполне им заслуженно». Ф. М. Достоевский

«Личность Некрасова является и до сих пор еще камнем преткновения для всех имеющих обыкновение судить шаблонными представлениями».

А .М. Скобичевский

В 2021 году Россия отмечает 200-летие со дня рождения великого русского писателя Николая Алексеевича Некрасова.

Н. А. Некрасов как поэт и организатор литературного процесса составляет целую эпоху в истории русской литературы.

Любовь к русскому народу, к родной земле и природе сливались у Некрасова в одно чувство. Вечно милыми казались ему скудное поле, кудрявые березы, студеные зимы, жаркое лето. Он всей душей стремился передать это чувство своим читателям, в том числе и маленьким. Считая, что его поэтическое слово — это глас народа, он постоянно рисовал органическую связь жизни народной с природой, с ее животворящими силами.

Произведения Н. А. Некрасова трогают за самые чувствительные струны души: любовь, сострадание, сочувствие, сопереживание, умение видеть красоту и радоваться ей. Стихи Николая Алексеевича, как никакие другие, помогают развитию эмоционального интеллекта, учат эмпатии. Ведь и сам Некрасов писал: «В душе каждого человека есть клапан, отворяющийся только поэзией».

Указатель состоит из четырех разделов: «Жизнь и творчество Н. А. Некрасова», «Произведения Н. А. Некрасова», «Издания о жизни и творчестве писателя» и «Статьи из периодических изданий». Внутри каждого

раздела документы расположены в алфавитном порядке. В указателе используется сплошная нумерация библиографических записей.

Библиографическое описание литературы выполнено в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Указатель призван оказать помощь специалистам-филологам, аспирантам, магистрантам и педагогам в научной и преподавательской работе, а также всем, кто интересуется творчеством Николая Некрасова.

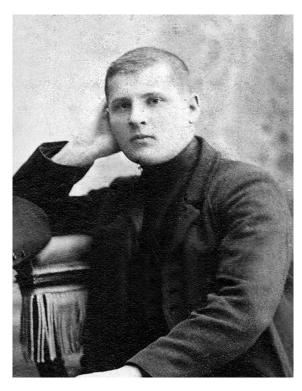
Жизнь и творчество Н. А. Некрасова

Детство и юность

Николай Алексеевич Некрасов родился 28 ноября 1821 года в Подольской губернии, где квартировал 36-й егерский пехотный полк, в котором его отец служил капитаном.

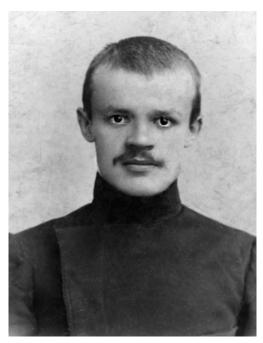
Глава семейства Алексей Сергеевич был деспотом, гордившимся своим дворянским происхождением. Заядлый картежник не интересовался ни поэзией, ни прозой. Психически неуравновешенный мужчина был хорош только в двух вещах — охоте и рукоприкладстве. Несмотря на то, что Алексею были чужды интеллектуальные запросы, именно в библиотеке отца юный Некрасов прочитал запрещенную в то время оду А. С. Пушкина «Вольность».

Мама — Елена Закревская, красивая и образованная, дочь богатых родителей. Алексей всегда умел нравиться женщинам, и с легкостью вскружил голову юной девушке. Родители Елены были категорически против их брака, они понимали, что таким образом жених хочет поправить свое материальное положение, пошатнувшееся из-за карточных долгов. Елена и Алексей поженились без благословения родителей, и этот брак не сделал женщину счастливой. Деспотичный муж сделал из нее вечную затворницу. Чтобы отвлечься от суровых реалий своей жизни, Елена много читала и музицировала. Именно ей Некрасов посвятил свои произведения «Рыцарь на час» и «Мать».



Николай Некрасов в молодости

В 1832 году Некрасов поступил в ярославскую гимназию, где дошел только до 5 класса. Отец всегда хотел, чтобы сын пошел по его стопам и стал военным. В 1838 году 17-летний Николай отправился в Санкт-Петербург для определения в дворянский полк.



В студенческие годы Некрасов жил в страшной нищете. Отец лишил его материальной поддержки, по этой причине Николаю приходилось снять выкручиваться самостоятельно. Жилье не ΜΟΓ, ОН поэтому подвалами и подворотнями. Он забыл, довольствовался полноценное питание, перебивался, чем мог. Однако не сломался, наоборот, будущий поэт приобрел стойкость и выносливость, умение находить выход из самых сложных ситуаций.

Литература

Творческая биография будущего классика русской литературы началась со сборника стихов под названием «Мечты и звуки», который он подготовил к печати в 1839 году. Николай не торопился публиковать эту работу, ему хотелось посоветоваться по этому поводу с кем-то компетентным в вопросе поэзии.

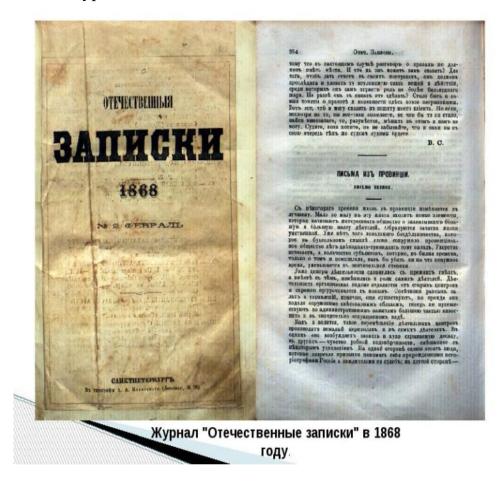
Некрасов обратился за помощью к Василию Жуковскому. Он отдал корректуру основоположнику романтизма и просил дать ей свою оценку. Жуковский сказал, что книгу можно выпустить, только подписаться псевдонимом, чтобы в будущем не стыдиться своего непрофессионализма, особенно после того, как поэт отточит свое мастерство и начнет писать настоящие шедевры.



Некрасов издал свой сборник, подписал его «Н. Н.». Читателям его стихи не понравились, к тому же на страницах журнала «Отечественные записки» вышла разгромная статья Виссариона Белинского, который раскритиковал молодого автора. После этого Некрасов собственными руками уничтожил весь тираж этого сборника.

В 1846 году Николай Некрасов и писатель Иван Панаев взяли в аренду журнал «Современник». Для этого им пришлось влезть в долги, зато они могли сотрудничать с лучшими литераторами, противниками крепостного права. В начале 1847-го года на суд читателей был представлен первый номер обновленного издания. Журнал выпускался в полном объеме вплоть до 1862 года, но потом издание стало неугодным власти, и его работу приостановили. Полностью закрыли «Современник» в 1866 году.

В 1868 году Некрасов стал владельцем «Отечественных записок». Именно в этом журнале он печатался до конца своих дней.



Николай Некрасов оставил после себя большое литературное наследие, среди которого самыми выдающимися произведениями можно считать поэмы — «Внимая ужасам войны» 1855 года, «На Волге» 1860 года, «Мужичок с ноготок» и «Крестьянские дети» 1861 года, «Зеленый шум» 1862-1863 года, «Мороз, Красный Нос» 1863 года, «Дед Мазай и зайцы» 1870 года, «Русские женщины» 1873 года.

Личная жизнь

Успешная литературная деятельность и невероятный по объему размер выдаваемой Некрасовым информации, не прибавляли поэту счастья в личной жизни.

На него внезапно могла накатить апатия, когда Николай неделями не вступал в контакт и только каждую ночь предавался «картежным баталиям».



Николай Некрасов и Авдотья Панаева

В 1842 году, на одном из поэтических вечеров он встретил Авдотью Панаеву, жену своего будущего компаньона Ивана Панаева. Она была очень красивой, к тому же отличалась незаурядным складом ума и

непревзойденными ораторскими способностями. Авдотья организовала литературный салон, который посещали знаменитые деятели культуры того времени, такие как Тургенев, Чернышевский, Белинский.

Иван Панаев не отличался верностью своей жене, часто заводил романы на стороне, однако Авдотья была сильно привязана к нему, и не обращала никакого внимания на влюбленного поэта Некрасова. Она частенько получала признания в любви, в том числе и от Федора Достоевского, однако никому не ответила взаимностью.

Двадцатишестилетний Некрасов прилагал немало усилий, чтобы обратить на себя внимание этой своенравной женщины, но все его попытки пресекались на корню. Он впал в депрессию и чуть не наложил на себя руки. Но тут случилась совместная поездка в Казань, которая и расставила все по местам. Авдотья призналась Николаю, что тоже питает к нему нежные чувства. После возвращения влюбленные поселились в панаевской квартире и начали жить в гражданском браке.

Так они и жили втроем на протяжении шестнадцати лет. Общественность порицала такое поведение Некрасова, о нем ходило много разговоров и пересудов. Его обвиняли в том, что он влез в чужой дом, завел отношения с чужой женой, и умудряется портить жизнь сценами ревности законному супругу.

Николай и Авдотья никак не реагировали на общественность, продолжали наслаждаться семейным счастьем. В эти годы они подготовили к изданию поэтический цикл, получивший название «Панаевский». Он во многом отличался от «Денисьевского цикла» поэта Федора Тютчева, хотя многие находили в них общие черты.

Некрасов и Станицкий (под таким псевдонимом работала Авдотья) в 1848 году написали роман «Три страны света». Спустя три года соавторы представили еще одну свою работу – роман «Мертвое озеро».

В 1849-м у супругов родился сын, который умер спустя несколько часов после рождения. В 1855 году Авдотья снова родила мальчика, очень слабого и болезненного. Ребенок прожил всего четыре месяца и умер. Супруги начинают часто ссориться, причина — отсутствие детей. Постепенно гармония уходит из их отношений, супруги говорят, что у них больше нет ничего общего.

В 1862 году не стало законного супруга Авдотьи — Ивана Панаева. Буквально сразу после этого печального события, она вдруг понимает, что Некрасов далеко не идеал, что он не тот мужчина, с которым ей хотелось бы прожить всю жизнь. Авдотья бросает поэта.

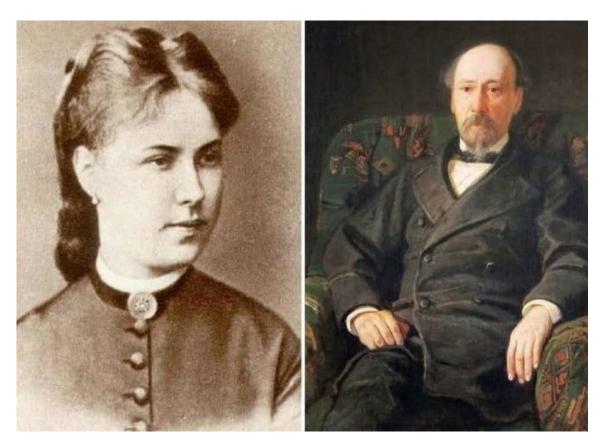
Когда Некрасов умер и вскрыли его завещание, оказалось, что в нем он упоминает о ней, как о любви всей жизни.

В 1864-м Некрасов отправился в заграничную поездку. Его сопровождали родная сестра Анна и француженка Селина Лефрен, с которой его познакомили в 1863 году в Петербурге. Всем трем пришлось жить в одних апартаментах.



Селина входила во французскую труппу Михайловского театра, обладала легкомысленным характером и не менее легкомысленными взглядами на жизнь. Отношения с Некрасовым она всерьез не воспринимала. Летом 1866-го девушка отправилась в Карабиху, весной следующего года

сопровождала Некрасова в его заграничной поездке. В этот раз она и не думала возвращаться назад в Россию, и отношения на время прервались. Вновь они возобновились только в 1869-м, после встречи в Париже и отдыха в Диеппе, где влюбленные наслаждались обществом друг друга весь август. В завещании поэта есть упоминание и о ней.



Николай Некрасов и Фекла Викторова

Некрасову исполнилось 48, когда его личная жизнь снова претерпела изменения. Он встретил обычную деревенскую девушку Феклу Викторову. Скромная, и не отличающаяся броской красотой, Фекла запала в сердце поэта сразу и навсегда. А для нее он стал мужчиной на всю жизнь. Некрасов познакомил ее с превратностями любви и открыл для нее целый мир.

Их счастливый союз существовал на протяжении пяти лет. История их отношений как будто списана с сюжета известной пьесы «Пигмалион» Бернарда Шоу. Он нанял для нее учителей, чтобы девушка выучила

французский и осилила русскую грамматику. С ней занимались вокалом и учили игре на рояле. Девушка преобразилась настолько, что Некрасову даже неловко было звать ее простонародным именем Фекла, он везде представлял ее как Зинаиду Николаевну, причем отчество придумал от своего имени.

Некрасов любил Феклу по-своему, однако все годы в его душе жила тоска по двум прежним женщинам – легкомысленной Селине и строптивой Авдотье.

В 1875 году у писателя появились первые странные симптомы. Он страдал болями в животе. В 1876 обследовался у врачей. Его осматривал Николай Склифосовский. Доктора обнаружили у писателя рак кишечника. В течение последующего времени литератор боролся с заболеванием и даже прибегал к помощи зарубежных хирургов, но все было тщетно.



Болезнь Некрасова

Некрасов прекрасно понимал всю серьезность своего заболевания, однако упорно отказывался увеличивать дозу приписанного ему опиума. Он не хотел превратиться в обузу для родных, поэтому всеми силами старался поддерживать работоспособность.

В дни, когда наступала ремиссия, поэт продолжал плодотворно трудиться, он писал стихи, работал над четвертой частью поэмы «Кому на Руси жить хорошо».

Вскоре лечение перестало давать нужный эффект, и в 1877-м литератор решил проконсультироваться у хирурга Е. Богдановского. Когда сестра Некрасова узнала о необходимости хирургического вмешательства, она написала письмо профессору Теодору Бильроту в Вену, в котором просила его прибыть в Россию и провести операцию ее брату. Доктор согласился, и в качестве гонорара назначил сумму в пятнадцать тысяч прусских марок. Необходимая сумма нашлась, ее одолжил брат Некрасова – Федор.

Лечащие врачи пошли навстречу своему пациенту и стали дожидаться приезда прославленного профессора. Бильрот появился в Петербурге 11 апреля 1877-го и сразу же взялся изучать историю болезни Некрасова. На следующий день он осмотрел пациента и сказал, что операцию будет проводить тем же вечером. Однако хирургическое вмешательство не дало никаких положительных результатов.

Вскоре страна узнала, что любимый поэт Николай Некрасов смертельно болен. Его начали заваливать письмами и телеграммами, в которых выражалась надежда на выздоровление и пожелания здоровья и долголетия. Их слали со всех концов необъятной России. Некрасов старался ответить на каждое письмо, он вел переписку до тех пор, пока мог шевелить пальцами.

В то время он заканчивал работу над книгой «Последние песни», ставшей своеобразным подведением итогов, чертой, отделяющей жизнь и смерть. Произведения этого сборника стали исповедью смертельно больного человека.

В декабре 1877 года поэту стало намного хуже. Некрасов решил, что ему необходимо официально оформить отношения с Феклой. Обряд венчание прошел дома, так как поэт не в силах был доехать до церкви. 14

декабря доктор Н. Белоголовый, который наблюдал за Некрасовым, предупредил всех, что с каждым днем его состояние будет стремительно ухудшаться.

26 декабря 1877 года Некрасов поочередно простился с женой, сестрой и сиделкой, и спустя сутки его не стало. Классик русской литературы скончался 27 декабря 1877 года.

Прощание с Николаем Некрасовым назначили на 30 декабря, и провести в последний путь любимого поэта пришли тысячи людей. Местом его упокоения стало кладбище при Новодевичьем монастыре.



Памятник Николаю Некрасову

Произведения Некрасова Николая Алексеевича

- 1. Некрасов, Н. А. Полное собрание сочинений и писем : в 15 т. / Н. А. Некрасов ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). – Л. : Наука, 1981– .–
 - Т. 1 : Стихотворения, 1838–1855 гг. 1981. 720 с.
 - Т. 2: Стихотворения, 1855–1866 гг. 1981. 447 с.
 - Т. 4: Поэмы, 1855-1877 гг. -1982.-655 с. : 1 л. порт.
 - Т. 5: Кому на Руси жить хорошо: [поэма]. 1982. 687 с.: 1 л. порт.
 - Т. 6: Драматические произведения, 1840–1859 гг. 1983. 719 с.
 - Т. 7: Художественная проза, 1840–1855 гг. 1983. 623 с.
- Т. 8 : Художественная проза. Незаконченные романы и повести, 1841–1856 гг. 1984. 782 с.
 - Т. 9, кн. 1 : Три страны света. 1984. 495 с. : 1 л. порт.
 - Т. 9, кн. 2: Три страны света. 1984. 383 с.
 - Т. 10, кн. 1: Мертвое озеро. 1985. 479 с. : 1 л. порт.
 - Т. 10, кн. 2: Мертвое озеро. 1985. 415 с.
 - Т. 11, кн. 2 : Критика, публицистика, 1847-1869 гг. -1991.-432 с.
- 2. Некрасов, Н. А. Собрание сочинений : в 8 т. / Некрасов Николай Алексеевич ; под общ. ред. [и с примеч.] К. И. Чуковского. М. : Худож. лит., 1965–1967.
 - Т. 1 : Стихотворения и поэмы, 1843-1860.-1965.-422 с. : 1 л. порт.
 - Т. 2 : Стихотворения и поэмы, 1861–1877. 1965. 466 с.
 - Т. 3 : Поэмы, 1863-1877. -1965. -470 с.
 - Т. 4 : Драматургия и театральная критика, 1840-1867.-1966.-508 с.
 - Т. 5: Повести, рассказы и фельетоны, 1840–1861. 1966. 591 с.
 - Т. 6 : Неоконченные романы и повести, 1842-1856. -1966. -562 с.
 - Т. 7 : Критика и публицистика, 1841-1866.-1967.-487 с.
 - Т. 8 : Письма : материалы для биографии, 1840-1877.-1967.-527 с.

- 3. Некрасов, Н. А. Собрание сочинений: в 3 т. / Некрасов Николай Алексеевич; [примеч. К. И. Чуковского]. М.: Худож. лит, 1971.
 - Т. 1 : Стихотворения и поэмы, 1843-1860.-1971.-392 с. : 1 л. порт.
 - Т. 2: Стихотворения и поэмы, 1861–1877. 1971. 430 с.
 - Т. 3: Поэмы, 1863–1877. 1971. 431 с.
- 4. Некрасов, Н. А. Сочинения : в 2 т. / Некрасов Николай Алексеевич ; [вступ. ст. С. Наровчатова]. М. : Худож. лит, 1976.
 - Т. 1 : Стихотворения, 1845-1877.-1976.-495 с. : 1 л. порт.
 - T. 2 : Поэмы, 1855–1860. 1976. 382 с.
- 5. Некрасов, Н. А. Избранные сочинения / Н. А. Некрасов ; [сост., вступ. ст., примеч. О. А. Проскурина ; редкол.: Беленький Г. И. и др.]. М. : Худож. лит., 1989. 590, [1] с., [8] л. : ил.
- 6. Некрасов, Н. А. Избранные произведения : стихотворения, поэма : для сред. шк. возраста / Н. А. Некрасов ; [предисл. К. Чуковского ; примеч. И. Ю. Твердохлебова] ; ил. Б. Н. Шахова. Киев : Веселка, 1984. 296 с. : ил.
- 7. Некрасов, Н. А. Избранное / Некрасов Николай Алексеевич. М.: Худож. лит., 1975. 510 с.: 1 л. порт.
- 8. Некрасов, Н. А. Зеленый шум: стихи: [для мл. шк. возраста] / Н. А. Некрасов. – М.: Дет. лит., 1969. – 31 с.: ил.
- 9. Некрасов, Н. А. Избранная лирика / Н. А. Некрасов ; [сост., авт. предисл. и примеч. В. А. Приходько ; худож. Ю. Н. Тихонов]. М. : Дет. лит., 1990. 223, [1] с. : ил.
- 10. Некрасов, Н. А. Кому на Руси жить хорошо ; Стихотворения ; Поэмы / Н. А. Некрасов ; худож. А. Печенежский. Харьков ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2010. 352 с. : ил.
- 11. Некрасов, Н. А. Кому на Руси жить хорошо ; Стихотворения / Н. А. Некрасов. – М. : Худож. лит., 1977. – 445 с.

- 12. Некрасов, Н. А. Кому на Руси жить хорошо / Н. А. Некрасов. М.: Худож. лит., 1968. 333 с.: ил.
- 13. Некрасов, Н. А. Кому на Руси жить хорошо / Н. А. Некрасов. М.: Худож. лит., 1967. 333 с.: ил.
- 14. Некрасов, Н. А. Лирика / Н. А. Некрасов ; [сост. и примеч. А. М. Гаркави ; предисл. К. И. Чуковского ; рис. А. З. Иткина]. М. : Дет. лит., 1976. 143 с. : ил.
- 15. Некрасов, Н. А. Лирика / Некрасов Николай Алексеевич ; предисл. Н. Рыленкова. М. : Худож. лит., 1968. 131 с. : порт.
- 16. Некрасов, Н. А. Мороз, Красный нос ; Русские женщины / Н. А. Некрасов ; [вступ. ст. Н. Скатова]. Л. : Худ. лит., 1975. 160 с. : ил.
- 17. Некрасов, Н. А. Переписка Н. А. Некрасова : в 2 т. / Н. А. Некрасов ; [сост. и коммент. В. А. Викторовича и др. ; вступ. ст. Г. Краснова]. М. : Худож. лит., 1987.
 - T. 1. 1987. 542, [1] с., [9] л. ил.
 - T. 2. 1987. 558, [1] с., [9] л. ил.
- 18. Некрасов, Н. А. Полное собрание стихотворений : в 3 т. / Некрасов Николай Алексеевич ; общ. ред. и вступ. ст. К. И. Чуковского. Л. : Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1967. –
- Т. 1 / [ред. Б. Я. Бухштаб ; подгот. текста и примеч. В. Э. Бограда и др.]. 1967. 682 с. : 2 л. портр.
- Т. 2 / [ред. С. А. Рейсер ; подгот. текста и примеч. М. Я. Блинчевской и др.]. 1967. 702 с. : 2 л. портр.
- Т. 3 / [ред. И. Г. Ямпольский ; подгот. текста и примеч. А. И. Груздева и др.]. 1967. 512 с., 3 л. ил.
- 19. Некрасов, Н. А. Последние песни / Некрасов Николай Алексеевич; изд. подг. и примеч. сост. Г. В. Краснов; ил.: Б. И. Астафьев. М.: Наука, 1974. 326 с., 4 л. ил. : ил.

- 20. Некрасов, Н. А. Поэмы / Некрасов Николай Алексеевич. Минск : Нар. асвета. 1978. 239 с.
- 21. Некрасов, Н. А. Поэмы / Некрасов Николай Алексеевич. М. : Худож. лит., 1970. – 382 с.
- 22. Некрасов, Н. А. Поэт и гражданин : избр. ст. / Н. А. Некрасов ; [вступ. ст. и коммент. Н. Н. Скатова]. М. : Современник, 1982. 271 с. : портр.
- 23. Некрасов, Н. А. Стихи для детей : для мл. шк. возраста / Н. А. Некрасов ; [рис. Геннадия Романова]. Киев : Веселка, 1978. 33 с. : цв. ил.
- 24. Некрасов, Н. А. Стихи для детей / Н. А. Некрасов ; [предисл. и поясн. к стихам К. Чуковского ; рис. Д. Хайкина]. [Переизд.]. М. : Дет. лит., 1977. 127 с. : ил.
- 25. Некрасов, Н. А. Стихи для детей / Некрасов Николай Алексеевич ; [предисл. и пояснение К. Чуковского ; ил.: Д. Хайкин]. М. : Дет. лит., 1971.-125 с. : ил.
- 26. Некрасов, Н. А. Стихи для детей : [для нач. шк.] / Н. А. Некрасов ; сост. сб., вступ. ст. и пояснения к стихотворениям Корнея Чуковского ; [рис. Д. Хайкина]. М. : Дет. лит., 1969. 125 с. : ил.
- 27. Некрасов, Н. А. Стихотворения / Н. А. Некрасов. М. : Худож. лит., 1985. 270 с.
- 28. Некрасов, Н. А. Стихотворения; Кому на Руси жить хорошо: [для сред. шк. возраста] / Некрасов Николай Алексеевич; [вступ. ст. К. И. Чуковского; примеч. И. Ю. Твердохлебова; ил.: Б. Шахов]. Киев: Веселка, 1974. 296 с.: ил.
- 29. Некрасов, Н. А. Стихотворения ; Кому на Руси жить хорошо / Н. А. Некрасов. М. : Детгиз, 1971. 287 с.

- 30. Некрасов, Н. А. Стихотворения. Поэмы / Некрасов Николай Алексеевич; [вступ. ст. и примеч. К. Чуковского; ил.: В. Домогацкий]. М.: Худож. лит., 1971. 702 с., 9 л. ил.
- 31. Некрасов, Н. А. Стихотворения и поэмы / Н. А. Некрасов // Избранные сочинения / И. А. Крылов. М., 1981. С. 299–359.
- 32. Некрасов, Н. А. Стихотворения и поэмы / Некрасов Николай Алексеевич. М. : Худож. лит. 1977. 384 с.
- 33. Некрасов, Н. А. Стихотворения и поэмы / Некрасов Николай Алексеевич. М.: Худож. лит., 1971. 623 с.
- 34. Некрасов, Н. А. Театр : [пьесы] / Некрасов Николай Алексеевич. М. : Искусство, 1971. 111 с.
- 35. Некрасов, Н. А. «Я лиру посвятил народу своему» : [сборник] : [к 150-летию со дня рождения] / Некрасов Николай Алексеевич ; [ил.: А. Белюкин, И. Глазунов]. [М.] : Молодая гвардия, 1971. 351 с., 8 л. ил. : ил.

Издания о жизни и творчестве писателя

- 36. Аникин, В. П. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / В. Аникин. Изд. 2-е, испр. и доп. М. : Худож. лит., 1973. 104 с.
- 37. Архипов, В. А. Поэзия труда и борьбы : очерки творчества Н. А. Некрасова / В. Архипов. – М. : Сов. Россия, 1973. – 399 с.
- 38. Басина, М. Я. Литейный, 36 : [док. повесть о Н. А. Некрасове] : [для сред. и ст. возраста]. Л. : Дет. лит., [Ленингр. отд-ние], 1971. 255 с. : ил.
- 39. Бикбулатова, К. Ф. Поэзия Некрасова : [к 150-летию со дня рождения : 1821–1971] / К. Ф. Бикбулатова ; О-во «Знание» РСФСР, Ленингр. орг. Л. : [Б. и.], 1971. 32 с.
- 40. Бойко, М. Н. Лирика Некрасова / М. Бойко. М. : Худож. лит., 1977. 118 с.
- 41. Борщевский, Ф. М. Изучение творчества Н. А. Некрасова : пособие для учителя / Ф. М. Борщевский. Киев : Рад. шк., 1980. 128 с.
- 42. Бухштаб, Б. Я. Н. А. Некрасов : [проблемы творчества] / Б. Бухштаб ; [послесл. Б. Ф. Егорова]. Л. : Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1989. 349, [1] с. : [1] л. портр.
- 43. Волкова, Л. Д. «Душа народа русского...» : поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : кн. для учителя / Л. Д. Волкова. М. : Просвещение, 1992. 110, [1] с.
- 44. Гаркави, А. М. Н. А. Некрасов в борьбе с царской цензурой / А. М. Гаркави. Калининград : Калинингр. кн. изд-во, 1966. 303 с.
- 45. Гаркави, А. М. Н. А. Некрасов и революционное народничество / А. М. Гаркави. М. : Высш. шк., 1962. 59 с.
- 46. Гин, М. М. О своеобразии реализма Н. А. Некрасова / М. М. Гин. Петрозаводск : Карел. кн. изд-во, 1966. 286 с.

- 47. Гин, М. М. От факта к образу и сюжету : о поэзии Н. А. Некрасова / М. М. Гин. – М. : Сов. писатель, 1971. – 303 с.
- 48. Гин, М. М. Семинарий по Некрасову / М. М. Гин, В. Е. Евгеньев-Максимов ; Ленингр. ордена Ленина гос. ун-т им. А. А. Жданова. Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1955. 228 с.
- 49. Добровольский, Л. М. Библиография литературы о Н. А. Некрасове, 1917–1952 / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); [сост.: Л. М. Добровольский, В. М. Лавров]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. 206, [1] с.
- 50. Дубинская, А. Н. А. Некрасов : очерк жизни и творчества / А. Дубинская ; Акад. наук СССР. М. : АН СССР, 1954. 319, [1] с. : [1] л. портр.
- 51. Евгеньев-Максимов, В. Е. Жизнь и деятельность Н. А. Некрасова : в 3 т. / В. Е. Евгеньев-Максимов. М. ; Л. : Гослитиздат, 1947–1952.
 - Т. 1. 1947. 416 с. : 1 л. порт.
 - T. 2. 1950. 354 c.
 - T. 3. 1952. 447 c.
- 52. Евгеньев-Максимов, В. Е. Николай Алексеевия Некрасов : 1821–1877 / В. Е. Евгеньев-Максимов, М. М. Гин. М. ; Л. : Искусство, 1949. 84 с. : 1 л. портр.
- 53. Евгеньев-Максимов, В. Е. Некрасов в кругу современников / В. Е. Евгеньев-Максимов. Л. : ГИХЛ, 1938. 270 с. : 6 вкл. л. портр.
- 54. Евгеньев-Максимов, В. Е. Некрасов в школе : пособие для учителей сред. шк. / В. Е. Евгеньев-Максимов. М. : Учпедгиз, 1946. 168 с., 1 л. портр. : портр.
- 55. Евгеньев-Максимов, В. Е. Некрасов и Петербург / В. Е. Евгеньев-Максимов. [Л.] : Лениздат, 1947. 245, [2] с. : портр., ил.

- 56. Евгеньев-Максимов, В. Е. Некрасов и театр / В. Е. Евгеньев-Максимов, К. К. [и др. ; ред. К. Ф. Куликова]. Л. ; М. : Искусство, 1948. 280 с. : портр., ил.
- 57. Евгеньев-Максимов, В. Е. Творческий путь Н. А. Некрасова / В. Е. Евгеньев-Максимов ; Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). М. ;Л. : Изд-во АН СССР, 1953. 282 с., 3 л. ил., портр.
- 58. Еголин, А. М. Н. А. Некрасов / А. М. Еголин. М.: Госкультпросветиздат, 1952. 79 с.: 1 л. портр.: ил., портр.
- 59. Еголин, А. Некрасов в русской критике / [А. Еголин]; сост. А. Еголин. – М.: Гослитиздат, 1944. – 208 с.
- 60. Еголин, А. М. Некрасов и поэты-демократы 60–80 годов XIX века: науч. изд. / А. М. Еголин. М.: Худож. лит., 1960. 355 с.
- 61. Емельянов, Н. П. «Отечественные записки» Н. А. Некрасова (1868–1877) / Н. П. Емельянов ; Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова. Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1977. 167 с.
- 62. Жданов, В. В. Жизнь Некрасова / В. В. Жданов. М. : Худож. лит., 1981. 239 с. : факс., ил., 9 л. ил.
- 63. Жданов, В. В. Некрасов / В. В. Жданов. М. : Молодая гвардия, 1971. 494 с., 17 л. ил. : ил.
- 64. Жизнь и творчество Н. А. Некрасова : материалы для выст. в шк. и дет. б-ке : [для сред. и ст. шк. возраста / Н. И. Якушин]. М. : Дет. лит., 1967. 19, [1] с., 22 л. ил. : ил.
- 65. Журко, Ф. М. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / Ф. М. Журко. М. : Просвещение, 1968. 159 с.
- 66. Корман, Б. О. Лирика Некрасова / Б. О. Корман. 2-е изд., перераб. и доп. Ижевск : Удмуртия, 1978. 299 с.
- 67. Краснов, Г. В. Последние песни : [работа о послед. произведениях Н. А. Некрасова] / Г. В. Краснов. М. : Книга, 1981. 110 с. : ил., портр.

- 68. Литературное наследство : в 101 т. / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; ред.: П. И. Лебедев-Полянский, И. С. Зильберштейн, С. А. Макашин. М. : Изд-во АН СССР, 1931– . –
- Т. 49–50, кн. 1: Статьи ; Новые и неопубликованные тексты Некрасова ; Мемуарные материалы [и др.]. – 1946. – 652, [6] с., [3] л. ил.
- Т. 51–52, кн. 2 : Из неизданной переписки Некрасова. 1949. 675 с. : ил.
- Т. 53–54, кн. 3 : Из литературного наследия Некрасова ; Вокруг Некрасова ; Справочно-библиографические материалы [и др.]. 1949. 639 с. : ил.
- 69. Научный бюллетень Ленинградского Государственного ордена Ленина университета. № 16–17 : Н. А. Некрасов : ст., материалы, реф., сообщ. : (к 125-летию со дня рождения). Л. : Изд-во Ленингр. гос. ордена Ленина ун-та, 1947. 167 с.
- 70. Некрасов, Н. К. По следам некрасовских героев / Н. К. Некрасов. – М. : Сов. Россия, 1970. – 175 с., 8 л. ил. : ил.
- 71. Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; под ред. А. М. Еголина [и др.]. М. : Изд-во АН СССР ; Л. : [Б. и.], 1951– .
 - Т. 1 / под ред. А. М. Еголина [и др.]. 1951. 274, [2] с. : ил., портр.
- Т. 2 / под ред. Н. Ф. Бельчикова, В. Е. Евгеньева-Максимова. М. ; Л., 1956. 514, [2] с., 5 л. ил., портр.
- Т. 3 / под ред. В. Г. Базанова, Н. Ф. Бельчикова, А. М. Еголина. М. ; Л., 1960. 396, [2] с.
- Т. 4 : Некрасов и русская поэзия / [редкол.: Н. Ф. Бельчиков, К. Н. Григорян, Ф. Я. Прийма (отв. ред.), Н. Н. Монахов (секр. редкол.)]. – Л., 1967. – 294, [1] с.
- Т. 5 : Поэзия любви и гнева / [редкол.: В. П. Вильчинский, Н. Н. Монахов, Ф. Я. Прийма]. – Л., 1973. – 331, [1] с.

- Т. 6 / [ред. В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. 207, [1] с.
- Т. 8 / [редкол.: Б. В. Мельгунов, Ф. Я. Прийма, В. А. Смирнов]. Л., 1983.-213, [1] с.
- Т. 10 / [редкол.: О. Б. Алексеева, Ф. Я. Прийма, Т. С. Царькова. Л., 1988.-222, [2] с.
- 72. Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников / [вступ. ст. Г. В. Краснова; подгот. текста и примеч. Г. В. Краснова, Н. М. Фортунатова; оформ. худож. Н. Крылова]. М.: Худож. лит., 1971. 598 с., 7 л. ил.
- 73. Н. А. Некрасов и русская литература : [сб. ст.] / редкол.: Н. Н. Скатов (отв. ред.) [и др.]. – Кострома : [Яросл. пед. ин-т], 1974. – 162 с.
- 74. Н. А. Некрасов и русская литература. 1821–1971 : [сб. ст.] / [редкол.: К. Н. Ломунов, П. А. Николаев, Н. В. Осьмаков (отв. ред.)]. М. : Наука, 1971. 510 с. : порт.
- 75. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины XIX начала XX веков / [редкол.: Лебедев Ю. В. (отв. ред.) и др.]. Ярославль : Изд-во Яросл. гос. пед. ин-т им. К. Д. Ушинского, 1982. 157 с. (Межвуз. сб. науч. тр. / ЯГПИ ; вып. 64).
- 76. Н. А. Некрасов и русская литература второй половины XIX начала XX веков / [редкол.: Ю. В. Лебедев (гл. ред.) и др.]. Ярославль : Изд-во Костром. пед. ин-та, 1983. 133 с. (Межвуз. сб. науч. тр. / ЯГПИ; вып. 67).
- 77. Лосев, П. Ф. Город роковой ; [На берегу великой реки]. I и II часть : повесть [о Н. А. Некрасове] : [для сред. шк. возраста] / П. Ф. Лосев. М. : Сов. Россия, 1968. 443 с.
- 78. Малкин, В. А. Н. А. Некрасов : (к 150-летию со дня рождения) / В. Малкин. М. : Знание, 1971. 48 с.
- 79. Некрасов Николай Алексеевич. Жизнь и творчество : альбом / сост. М. М. Калаушин ; ред. В. Е. Евгеньева-Максимова. М.: Изогиз, 1955. 228 с. : ил., портр.

- 80. Некрасов в школе : сб. ст. / под ред. Ф. М. Головенченко [и др.] ; [сост. А. М. Еголин]. М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1960. 567 с., 1 л. портр. : ил.
- 81. Озерова, А. А. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / А. А. Озерова ; под ред. Н. Л. Бродского ; Акад. пед. наук РСФСР. 2-е изд., испр. и доп. М. : Изд-во АПН РСФСР, 1953. 73 с.
- 82. Опришко, Е. Н. М. Л. Михайлов и Н. А. Некрасов : учеб. пособие по спец. курсу студентов-филологов / Опришко Е. Н. ; М-во высш. и сред. спец. образования СССР, Днепропетр. гос. ун-т им. 300-летия воссоединения Украины с Россией, Каф. рус. лит. Днепропетровск : [Б. и.], 1970. 33 с.
- 83. Плахотишина, В. Т. Поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо / В. Т. Плахотишина. Киев : Изд-во Киев. ун-та., 1956. 155 с., 1 л. портр. : ил.
- 84. Прокшин, В. Г. «Где же ты, тайна довольства народного?...»: [о Н. А. Некрасове] / В. Г. Прокшин ; отв. ред. Л. А. Розанова ; АН СССР. М.: Наука, 1990. 207, [2] с.
- 85. Прокшин, В. Г. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / В. Г. Прокшин. М. : Высш. шк., 1986. 76, [2] с.
- 86. Розанова, Л. А. О творчестве Н. А. Некрасова : кн. для учителя / Л. А. Розанова. М. : Просвещение, 1988. 237, [2] с.
- 87. Розанова, Л. А. Поэзия Некрасова и народников : [учеб. пособие для филол. фак. пед. вузов] / Л. А. Розанова ; М-во просвещения РСФСР, Иван. гос. пед. ин-т им. Д. А. Фурманова. Иваново : [Б. и.], 1972. 412 с.
- 88. Розанова, Л. А. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : комментарий / Л. А. Розанова. Л. : Просвещение, Ленингр. отдние, 1970.-320 с., 1 л. портр.
- 89. Сапогов, В. А. Анализ художественного произведения : поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» : пособие по спецкурсу /

- В. А. Сапогов ; Яросл. пед. ин-т им. К. А. Ушинского. Ярославль : Изд-во Костром. пед. ин-т, 1980.-64 с.
- 90. Скатов, Н. Некрасов. Современники и продолжатели : очерки / Н. Скатов. Л. : Сов. писатель, Ленингр. от-ние, 1973. 360 с.
- 91. Скатов, Н. Н. «Я лиру посвятил народу своему»: о творчестве Н. А. Некрасова : кн. для учителя / Н. Н. Скатов. М. : Просвещение, 1985. 175 с.
- 92. Соколова, Л. А. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / Соколова Л. А. Л., 1959. 37 с.
- 93. Степанов, Н. Л. Н. А. Некрасов. 1821–1878 гг. : [жизнь и творчество] / Н. Степанов ; под ред. В. Бонч-Бруевича. М. : Гослитмузей, 1947. 106 с. : ил.
- 94. Степанов, Н. Л. Н. А. Некрасов : жизнь и творчество / Н. Л. Степанов ; худож. А. Лепятский. 2-е доп. изд. М. : Худож. лит., 1971. 391 с., 1 л. портр.
- 95. Степанов, Н. Л. Некрасов и советская поэзия / Н. Л. Степанов; Акад. наук СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. М. : Наука, 1966. 240 с.
- 96. Твердохлебов, И. Ю. Поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / И. Ю. Твердохлебов ; Акад. наук СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. М. : Изд-во АН СССР, 1954. 208 с., 7 л. ил.
- 97. Трофимов, И. В. Идейно-художественное своеобразие лирики Н. А. Некрасова : пособие для учителя / И. В. Трофимов, А. М. Гаркави. Киев : Рад. шк., 1989. 126, [2] с.
- 98. Указатель слов в поэтических произведениях Н. А. Некрасова: учеб. пособие: [в 5 вып.] / Яросл. гос. пед. ин-т им. К. Д. Ушинского; [сост. В. А. Паршина]. Ярославль: [ЯГПИ], 1983– . –

Вып. $1 : A - \Gamma . - 1983. - 88 c.$

Вып. 2: Д – К. – 1985. – 86 с.

- Вып. 3: К Помещик. 1986. 154 с.
- 99. Чалый, Д. В. Некрасов и украинская дооктябрьская поэзия : опыт сравн. изучения / Д. В. Чалый ; Акад. наук УССР, Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. Киев : Наук. думка, 1971. 295 с., 1 л. портр.
- 100. Чуковский, К. Мастерство Некрасова / Корней Чуковский. М. : Худож. лит., 1971.-711 с.
- 101. «Я лиру посвятил народу своему» : метод. рекомендации в помощь пропаганде поэзии Н. А. Некрасова / Гос. респ. юнош. б-ка РСФСР им. 50-летия ВЛКСМ, Всесоюз. добр. о-во любителей кн., Совет по работе с юнош. лит. ; [сост. И. В. Жигулина]. М. : [Б. и.], 1977. 37 с.

Статьи из периодических изданий

- 102. Агафонова, Т. «Далек мой путь, тяжел мой путь...»; «На подвиг любви бескорыстной!»; «Расскажут нашу быль...»; «И горечь и счастье встречи...»; «И будем мы сильны...»; «Торжественной песней прощальной...»: [письма о героинях поэмы Некрасова «Русские женщины» женах декабристов] / Татьяна Агафонова // Комсомол. правда. 1971. 8, 10, 15, 19, 28, 29 дек.
- 103. Айвазян, К. В. Всесоюзная конференция «Некрасов и литературы народов СССР» : [Ереван, 1971 г.] / К. Ф. Айвазян // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1972. № 6. С. 122–125.
- 104. Айзерман, Л. С. Размышления на тропе к Некрасову / Л. С. Айзерман // Лит. в шк. 1988. № 6. С. 72–74. Рец. на кн.: Тропа к Некрасову : док.-худож. кн. о жизни и творчестве Н. А. Некрасова : [для ст. возраста] / Н. Якушин. М. : Дет. лит., 1988. 303 с.
- 105. Алексеев, П. П. Категория святости в поэме Н. А. Некрасова «Русские женщины» / П. П. Алексеев // Рус. яз. и лит. в учеб. заведениях. 2006. № 6. С. 41—45.
- 106. Алексеева, О. Б. 24-я Некрасовская конференция: [Ленинград, янв. 1988] / О. Б. Алексеева // Рус. лит. 1988. № 3. С. 225–230.
- 107. Алексеева, О. Б. XXIII Некрасовская конференция : [Ленинград, янв. 1986 : обзор работы] / О. Б. Алексеева // Рус. лит. 1986. № 3. С. 244—248.
- 108. Алексеева, Т. Н. «О письма женщины, нам милой!...» Н. А. Некрасова : 10 кл. / Алексеева Татьяна Николаевна // Лит. в шк. − 2004. — № 8. — С. 28—30.
- 109. Аникин, В. П. Народность Некрасова / В. П. Аникин // Лит. в шк. 1971. № 6. С. 2–9.

- 110. Антонец, И. И. Атеистическое воспитание при изучении поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / И. И. Антонец // Рус. яз. и лит. в шк. УССР. 1980. № 5. С. 33–36.
- 111. Анциферов, М. Поэт и «толпа» у Пушкина и у Некрасова /М. Анциферов // Лит. учеба. 1982. № 1. С. 126–134.
- 112. Архипов, В. «...Поэт истинный» : [о поэзии Н. А. Некрасова] :
 [из неопубл.] / Владимир Архипов ; [публ. и примеч. М. Н. Зубкова и Н. К. Некрасова] // Наш современник. 1986. № 6. С. 154–161.
- 113. Архипов, В. А. «...Поэт истинный» : [к 150-летию Н. А. Некрасова] / В. А. Архипов // Рус. речь. 1971. № 4. С. 12—23.
- 114. Архипов, В. А. Поэзия борьбы и труда : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. А. Архипов // Октябрь. 1971. № 12. С. 169–189.
- 115. Барулина, Л. Б. Изучение стихотворения Н. А. Некрасова «Школьник» : VI кл. / Л. Б. Барулина // Лит. в шк. 2005. № 9. С. 23–24.
- 116. Бельская, Л. Л. К проблеме классификации и систематизации рифм. На материале поэмы Некрасова «Мороз, Красный нос» / Л. Л. Бельская // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1977. № 4. С. 86–92.
- 117. Бессонов, Б. Л. Об авторской принадлежности романа «Три страны света» / Б. Л. Бессонов // Некрас. сб. 1978. Т. VI. С. 111–129.
- 118. Билинкис, Я. Шедевр великого поэта : [о поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос»] / Я. Билинкис // Нева. 1972. № 2. С. 194—196.
- 119. Битюгова, И. А. Об одном стихотворении Н. А. Некрасова : [«На родине»] / И. А. Битюгова // Рус. речь. 1972. № 3. С. 17—20.
- 120. Битюгова, И. А. Пятнадцатая Всесоюзная некрасовская конференция : [Ленинград, янв. 1967 г.] / И. А. Битюгова // Рус. лит. 1967. № 2. С. 224-229.

- 121. Битюгова, И. А. Юбилейная Некрасовская конференция : [о XVII Всесоюз. Некрас. конф. Ленинград, дек. 1971 г.] / И. А. Битюгова // Рус. лит. 1972. № 2. С. 246–250.
- 122. Блинчевская, М. «Написано во время гощения у Герцена...»:
 [о стихотворении Некрасова «Я за то глубоко презираю себя...»] /
 М. Блинчевская // Вопр. лит. 1971. № 8. С. 253–256.
- 123. Блинчевская, М. Я. Некрасов и молодой Чернышевский: [по страницам «Заметок о журналах» 1855 г.] / М. Я. Блинчевская // Рус. лит. 1972. № 3. С. 101–112.
- 124. Богаткина, М. Г. Действие принципа «обратной связи» в романтическом переосмыслении реалистических образов в поэзии Н. А. Некрасова / Богаткина М. Г. // Романтизм в системе реалистического произведения / [Нигматуллина Ю. Г. и др.; науч. ред. Ю. Г. Нигматуллина]. Казань, 1985. С. 70–89.
- 125. Болгаров, М. В. «Но где-то есть душа одна, она до гроба помнить будет!» : урок-лит. гостиная на тему «Образы матери, борца, подруги и любимой в лирике Н. А. Некрасова» / М. В. Болгаров // Рус. словесность в шк. Украины. -2003. № 5. С. 36—38.
- 126. Бочков, В. По болотинам вдвоем... : [к 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. Бочков // В мире книг. 1981. № 12. С. 73—75.
- 127. Браже, Т. Г. Изучение поэзии Н. А. Некрасова / Т. Г. Браже // Проблемы изучения русской литературы в ІХ классе вечерней школы : кн. для учителя / Т. Г. Браже. М., 1986. Гл. VIII. С. 135–166.
- 128. Браже, Т. Г. Уроки поэзии Некрасова / Т. Браже // Веч. сред. шк. 1985. № 2. С. 57–61.
- 129. Бухштаб, Б. Я. Пародия Некрасова на А. А. Фета / Б. Я. Бухштаб // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / АН СССР, Ин-т рус. лит.

- (Пушкин. дом); [ред. В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 85–91.
- 130. Быкова, Е. А. Литературный праздник, посвященный юбилею Н. А. Некрасова / Е. А. Быкова // Литературные праздники в школе : пособие для учителей / Е. А. Быкова. Киев, 1986. С. 106–116.
- 131. Васильева, Е. Г. Некрасовский цикл «О погоде» : [соц.-утоп. мотивы] / Е. Г. Васильева // Рус. лит. 1995. № 12. С. 147—153.
- 132. Васюкова, Т. Е. Ищем счастливого... : [из практики изучения поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»] / Т. Е. Васюкова // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. 1989. № 11. С. 14—18.
- 133. Вацуро, В. Э. Некрасов и К. А. Данненберг : [к биогр. поэта] / В. Э. Вацуро // Рус. лит. 1976. № 1. С. 132–144.
- 134. Вацуро, В. Э. Некрасов и петербургские словесники / В. Э. Вацуро // Рус. речь. 1993. № 5. С. 8–14.
- 135. Верхоланцева, Л. Г. Эстетический вкус и речь / Л. Г. Верхоланцева // Всесвіт. л-ра та культура в навч. закл. України. 2008. № 7. С. 23—24.
- 136. Веселова, Т. С. Мир человека в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : [некоторые аспекты уроков] / Т. С. Веселова // Лит. в шк. 1985. № 6. C. 19–28.
- 137. Вильчинский, В. П. Некрасов в Италии: [из переписки поэта] / В. П. Вильчинский // Некрасовский сборник: [в 16 т.] / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); [ред. В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 35–39.
- 138. Вильчинский, В. П. Некрасов и А. Н. Островский в их переписке / В. П. Вильчинский // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред. В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 52–59.

- 139. Власов, М. В. О языке и стиле стихотворения Н. А. Некрасова «Железная дорога» : [яз. худож. произведений] / М. В. Власов // Рус. яз. в шк. 1962. № 5. С. 32–35.
- 140. Власов, М. Ф. «Я лиру посвятил народу своему» : [к 150-летию Н. А. Некрасова] / М. Ф. Власов // Рус. речь. 1971. № 4. С. 23—31.
- 141. Власов, М. Ф. Из наблюдений за стилем поэзии Н. А. Некрасова : [к 150-летию со дня рождения поэта] / М. Ф. Власов // Рус. яз. в шк. 1971. N = 6. С. 3—9.
- 142. Власов, М. Ф. Корней Чуковский о языке и стиле Некрасова / М. Ф. Власов // Исслед. по стилистике. Пермь, 1974. Вып. 4. С. 166–175.
- 143. Власов, М. Ф. Народная речь в поэзии Н. А. Некрасова /
 М. Ф. Власов // Рус. речь. 1970. № 1. С. 24–30.
- 144. Власов, М. Ф. Приемы и методы использования глагольной синонимии в поэзии Н. А. Некрасова / М. Ф. Власов // Проблемы функционирования языка в его разновидностях : межвуз. сб. науч. трудов / гл. ред.: М. Н. Кожина ; Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького. Пермь, 1981. С. 119–122.
- 145. Власов, М. Ф. Стилистические функции глагольной синонимики в стихотворных произведениях Н. А. Некрасова / М. Ф. Власов // Специфика и эволюция функциональных стилей : межвуз. сб. науч. тр. / редкол.: О. И. Богословская ; Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького. Пермь, 1979. С. 111–121.
- 146. Влащенко, В. И. «Жестокая дума» Некрасова : соврем. интерпретация стихотворения «Родина» / В. И. Влащенко // Лит. в шк. 2001.-N = 6.-C.2-8.
- 147. Войтушенко, В. Д. Н. А. Некрасов редактор Л. Н. Толстого / В. Д. Войтушенко // Методика преподавания русского языка и литературы : Респ. науч.-метод. сб. / М-во просвещения УССР. Киев, 1972. Вып. 7. С. 88–95.

- 148. Волкова, Л. Д. Войти в поэтический мир Некрасова / Л. Д. Волкова // Лит. в шк. 1984. № 1. С. 66—68. Рец. на кн.: Лирика Н. А. Некрасова в школьном изучении : пособие для учителей / З. Я. Рез. М., 1982. 96 с.
- 149. Волкова, Л. Д. Поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» в 9 классе / Л. Д. Волкова // Лит. в шк. 1979. № 6. С. 24–34.
- 150. Волкова, Л. С. Некрасовские традиции в русской советской поэзии 50–60-х годов / Л. С. Волкова // Русская советская поэзия : традиции и новаторство. 1946–1975 / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [под ред.: П. С. Выходцева, А. А. Смородина]. Л., 1978. С. 148–178.
- 151. Гайденков, Н. М. Стихотворение Некрасова «Родина» : [опыт анализа худож. произведения] / Н. М. Гайденков // Лит. в шк. 1961. № 2. С. 12–28.
- 152. Гаркави, А. М. Н. А. Некрасов и поэты его школы в литературном процессе середины XIX века / А. М. Гаркави // Концепции человека в русской литературе: сб. ст. / [редкол.: Б. Т. Удодов (науч. ред.) и др.]. Воронеж, 1982. С. 42–51.
- 153. Гаркави, А. М. О двух приписываемых Некрасову стихотворения / А. М. Гаркави // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 104–110.
- 154. Гаркави, А. М. Структура повествования в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» / А. М. Гаркави // Вопросы сюжетосложения : сб. ст. / редкол.: Л. М. Цилевич (отв. ред.) [и др.] ; Даугавпилский пед. ин-т. Рига, 1974. Вып. 3. С. 72–81.
- 155. Геймбух, Е. Ю. «... Пленителен образ отважной жены...» : [жен. образы в поэме Н. А. Некрасова «Рус. женщины»] / Е. Ю. Геймбух // Рус. яз. в шк. 1996. № 5. С. 56–63.

- 156. Герасимова, Н. Н. Стихотворение Н. А. Некрасова «Тройка» : урок-исслед. : X кл. / Н. Н. Герасимова // Лит. в шк. 2004. № 8. С. 33–35.
- 157. Гин, М. Кто строил железную дорогу? : [к вопр. об истории народа и личности в поэме Н. А. Некрасова «Железная дорога»] / М. Гин // Вопр. лит. 1966. № 4. С. 252–256.
- 158. Гин, М. М. Некоторые вопросы атрибуции литературнокритических текстов Некрасова / М. М. Гин // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. – Л., 1978. – Т. 6. – С. 92–103.
- 159. Гин, М. М. О фольклорных источниках стихотворения Н. А. Некрасова «Генерал Топтыгин» / М. М. Гин // Рус. лит. 1967. № 2. С. 155—160.
- 160. Гин, М. Манифест революционно-демократической поэзии: [стихотворение Некрасова «Поэт и гражданин»] / М. Гин // Лит. в шк. 1962. № 6. C. 10–18.
- 161. Гин, М. Незавершенные произведения Некрасова / М. Гин // Вопр. лит. 1984. № 7. С. 109–134.
- 162. Гин, М. Незлобивый поэт и поэт-сатирик : [к истории создания стихотворения Н. А. Некрасова «Блажен незлобивый поэт] / М. Гин // Вопр. лит. -1967. -№ 5. C. 157-164.
- 163. Гин, М. О периодизации творчества Некрасова / М. М. Гин // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1971. Т. 30, вып. 5. С. 432–439.
- 164. Гладышева, Л. А. Крылатые слова Некрасова на страницах газеты : [яз. худож. произведений] / Л. А. Гладышева // Рус. яз. в шк. 1971. № 6. C. 13-17.
- 165. Глухов, В. И. Эпическая форма в творчестве Н. А. Некрасова / В. И. Глухов // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1985. № 1. С. 22—28.

- 166. Голуб, И. Б. Гармония звуков, мыслей и чувств : [к 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / И. Б. Голуб // Рус. речь. 1981. № 6. С. 23—30.
- 167. Горелов, А. А. Н. С. Лесков и Н. А. Некрасов : [соц.-ист. концепции творчества] / А. А. Горелов // Рус. лит. 1986. № 3. С. 55—70.
- 168. Горланов, Г. Е. Жанровые и стилевые особенности «Железной дороги» Н. А. Некрасова / Г. Е. Горланов // Вопр. стиля и жанра в рус. и сов. лит. / Рязан. гос. пед. ин-т ; [редкол.: И. П. Щеблыкин (отв. ред.), В. В. Шахов, В. А. Парсиева]. Рязань, 1979. С. 51–68.
- 169. Грачева, И. В. Тайнопись поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / И. В. Грачева // Лит. в шк. -2001. -№ 1. -ℂ. 7-11.
- 170. Грачева, И. В. Художественное своеобразие поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины» / И. В. Грачева // Лит. в шк. 2007. $N_0 = 6$. С. 20—22.
- 171. Григорьев, А. Л. Некрасов за рубежом : [итоги и проблемы изучения Некрасова в соврем. зарубеж. литературоведении] / А. Л. Григорьев // Рус. лит. 1967. № 4. С. 221—231.
- 172. Григорьев, В. П. Словарь Н. А. Некрасова в контексте проблем поэтической лексикографии / В. П. Григорьев // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1971. Т. 30, вып. 5. С. 465–472.
- 173. Григорьев, Н. Наш поэт : [Н. К. Крупская о Н. А. Некрасове] / Н. Григорьев // Народ. образование. 1971. № 11. С. 79—80.
- 174. Громов, В. А. К истории создания и восприятия «Песни Еремушке» / В. А. Громов // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [редкол.: Ф. Я. Прийма (отв. ред.) и др.]. Л., 1983. Т. 8. С. 55–66.
- 175. Громов, В. А. Некрасов и «Записки охотника» И. С. Тургенева (1846–1852) / В. А. Громов // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук

- СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 23–34.
- 176. Груздев, А. И. Из истории некрасовского текста : [текстол. заметки] / А. И. Груздев // Рус. лит. 1973. № 4. С. 119–124.
- 177. Груздев, А. И. О названиях глав в «Пире на весь мир» : [к изучению поэмы «Кому на Руси жить хорошо»] / А. И. Груздев // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [редкол. Ф. Я. Прийма (отв. ред.), В. А. Смирнов, Т. С. Царькова]. Л., 1980. Т. 7. С. 75—80.
- 178. Груздев, А. И. Эпическая поэма Н. А. Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») / А. И. Груздев // Изучение художественного произведения: рус. лит. второй половины XIX в. : для студентов-заочников III-IV курсов фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов / [авт.: А. И. Груздев, Н. Н. Скатов, М. Л. Семанова [и др.]; сост. М. Л. Семанова; отв. ред. А. Ф. Захаркин; Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М., 1977. С. 21–33.
- 179. Дементьев, А. Г. «На всю жизнь» : [Твардовский о Некрасове] / А. Г. Дементьев // Вопр. лит. 1977. № 8. С. 190–215.
- 180. Дементьев, А. Некрасов и «обязательное соглашение» : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Дементьев А. // Вопр. лит. 1971. № 6. C. 136-163.
- 181. Дмитриев, Ю. В. По следам героев поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : [походы по родному краю] / Ю. В. Дмитриев // Лит. в шк. 1983. N 4. С. 45–47.
- 182. Долгих, У. М. Цензурная история некрасовского «Иллюстрированного альманаха» : [по арх. материалам] / У. М. Долгих // Рус. лит. 1977. № 2. С 122–126.
- 183. Дружинин, А. В. Стихотворения Н. Некрасова. Москва, 1856 / А. В. Дружинин // Литературная критика / сост., вступ. ст. Н. Н. Скатова; примеч. В. А. Котельникова. М., 1983. С. 192–204.

- 184. Дубинский, И. В. Фразеология Некрасова / И. В. Дубинский // Вопросы стилистики : межвуз. науч. сб. / Сарат. гос. ун-т. им. Н. Г. Чернышевского. Саратов, 1977. Вып. 13. С. 129–142.
- 185. Евстигнеева, Л. Воплощение замысла : [о некоторых особенностях композиц. структуры поэмы «Кому на Руси жить хорошо»] : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Л. Евстигнеева // Вопр. лит. 1971. \mathbb{N} 4. С. 135–152.
- 186. Емельянов, Н. П. «Отечественные записки» Н. А. Некрасова о программе демократической печати 1870-х годов: [литературоведение] / Н. П. Емельянов // Вестн. Ленингр. ун-та. Сер.: История. Язык. Литература. 1982. № 8, вып. 2. C. 40–45.
- 187. Ерастова, Н. Ф. Третья межвузовская конференция лингвистовнекрасовцев : [Ярославль, янв. 1967 г.] / Н. Ф. Ерастова, В. Ф. Жазилова // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1967. № 5. С. 138—139.
- 188. Еремович, Л. В. «Такого поэта у нас еще не было : из опыта изучения лирики Н. А. Некрасова в 9 кл. / Л. В. Еремович, С. И. Храмов // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. 1987. № 11. С. 43—47.
- 189. Ермилова, Л. Современное прочтение классики : [кн. о Некрасове 1981—1986 гг. : к X Всесоюз. Некрас. празднику поэзии] / Лариса Ермилова // Наш современник. 1987. № 6. С. 175—179.
- 190. Жданов, В. Большая жизнь Некрасова : [проблемы соврем. изучения творчества Н. А. Некрасова] / В. Жданов // Новый мир. 1975. № 1. С. 229—237.
- 191. Жданов, В. В лаптях или в туфельках? По поводу некоторых иллюстраций в стихах Н. А. Некрасова : [об ил. К. Андрианова к поэме «Мороз, Красный нос»] / В. Жданов // Юность. 1973. № 4. С. 60—61.
- 192. Жданов, В. Некрасов и зарубежная литература : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] : [критика] / В. Жданов // Иностр. лит. 1971. № 12. С. 194—200.

- 193. Жовтис, А. Л. К характеристике «некрасовского голоса» / А. Л. Жовтис // Рус. лит. 1971. № 4. С. 83–90.
- 194. Жук, А. Живое слово о бесценном наследии / А. Жук // Волга. 1987. № 10. С. 138–140. Рец. на кн.: Некрасов: современники и продолжатели: очерки / Николай Скатов. М.: Сов. Россия, 1986. 334 с.
- 195. Журавлева, А. И. Некрасов и Лермонтов : [сравн. анализ ритмов и рифм] / А. И. Журавлева // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Филология. 1972. № 1. С. 12—21.
- 196. Заборова, Р. Б. Из архивных разысканий о Н. А. Некрасове / Р. Б. Заборова // Рус. лит. 1973. № 4. С. 124–134.
- 197. Заборова, Р. Б. Об адресатах трех стихотворений Н. А. Некрасова / Р. Б. Заборова // Рус. лит. 1989. № 4. С. 126–131.
- 198. Заборова, Р. Б. Стихотворение Некрасова «Есть и Руси чем гордиться» / Р. Б. Заборова // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 157–161.
- 199. Заборщикова, М. М. О стихотворении Некрасова «Молебен» / М. М. Заборщикова // Рус. лит. 1969. № 1. С. 187–188.
- 200. Зинин, С. И. Из истории изучения языка Н. А. Некрасова: [критика и библиогр.] / С. И. Зинин // Рус. яз. в шк. 1971. № 6. С. 99–102.
- 201. Золотницкая, Т. Некрасов и театр : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Т. Золотницкая // Театр. 1971. № 12. С. 90—94.
- 202. Зубков, М. «Будь гражданин!» : заметки о стихотворении Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин» / М. Зубков // Наш современник. 1986. № 7. C. 162-166.
- 203. Зубков, М. Некрасов и современность : [письмо в ред.] / Михаил Зубков // Наш современник. 1985. № 6. С. 187—190.

- 204. Зубков, М. Поэт, патриот, демократ : Н. А. Некрасов в тр. В. И. Ленина : [критика] / Михаил Зубков // Наш современник. 1984. N 7. С. 165—170.
- 205. Зуев, Н. «Крестьянские дети» Некрасова : [над строками одного стихотворения] / Николай Зуев // Лит. в шк. 1986. № 4. С. 18–21.
- 206. Зуев, Н. Н. «Крестьянские дети» Некрасова / Н. Н. Зуев // За строкой учебника : сб. ст. / [сост. и авт. предисл. П. Горелов]. М., 1989. С. 91–102.
- 207. Зуев, Н. Неизвестный Некрасов / Н. Зуев // Лит. в шк. 1992. № 2. С. 70–73.
- 208. Зуева, Т. В. Символика цвета в русских обрядах : «Мороз, Красный нос» Некрасова / Т. В. Зуева // Лит. в шк. – 1985. – № 6. – С. 59–60.
- 209. Иванова, Н. Н. «Сестра народа и моя!» : [к 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Н. Н. Иванова // Рус. речь. 1981. № 6. С. 16–22.
- 210. Иванова, Н. Н. О языке лирической поэзии Н. А. Некрасова /
 Н. Н. Иванова // Рус. речь. 1985. № 6. С. 40–44.
- 211. Иванова, Н. Н. Речевой демократизм Некрасова (лирика) / Н. Н. Иванова // Проблемы структур. лингвистики. 1980 / Акад. наук СССР, Ин-т рус. яз.; отв. ред.: В. П. Григорьев. М., 1982. С. 192–204.
- 212. Иванова, Н. Н. Яркая речевая черта индивидуального стиля Некрасова : [язык худож. произведений] / И. И. Иванова // Рус. яз. в шк. $1981. N_{\odot} 6. C. 45-49.$
- 213. Игнатенко, Л. А. «Я встретил вас…» : любовная лирика Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева в X кл. / Л. А. Игнатенко // Лит. в шк. 1995. № 12. С. 79–81.
- 214. Иезуитов, А. Н. Н. А. Некрасов в жизни и трудах В. И. Ленина / А. Н. Иезуитов // Рус. лит. 1971. № 4. С. 24–39.

- 215. Ильин, Л. А. Забытое обращение Н. А. Некрасова к читателям : [по следам автогр. С. Д. Дрожжина] / Л. А. Ильин // Рус. лит. 1972. № 1. С. 104—106.
- 216. Илюшин, А. А. «Кому на Руси жить хорошо» как эпопея / А. А. Илюшин // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. 1978. № 3. С. 3—14.
- 217. Илюшин, А. А. Заметки о поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» / А. А Илюшин // Рус. словесность. — 1995. — № 5. — С. 29—33.
- 218. Илюшин, А. А. Лингвокомпозиция некрасовских «Размышлений у парадного подъезда» : [яз. худож. произведений] / А. А. Илюшин // Рус. яз. в шк. -1971. -№ 6. C. 9-13.
- 219. К 170-летию со дня рождения Н. А. Некрасова : [худож. слово] // Молодежная эстрада. 1990. № 6. С. 2—10.
- 220. Калашник, В. С. [Книга] Григорьева А. Д., Иванова Н. Н. Язык лирики XIX в.: Пушкин. Некрасов / Калашник В. С., Тарасов Л. Ф. // Рус. яз. в шк. 1982. № 6. С. 107—109. Рец. на кн.: Язык лирики XIX в.: Пушкин. Некрасов / А. Д. Григорьева, Н. Н. Иванова. М.: Наука, 1981. 340 с.
- 221. Калиниченко, Н. Г. Изучение поэзии Некрасова на внеклассных занятиях / Н. Г. Калиниченко // Рус. яз. в нац. шк. 1988. № 7. С. 44–45.
- 222. Камалова, М. Х. Как я работаю с произведением Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» : II кл. / М. Х. Камалова // Нач. шк. 1989. № 4. С. 17—19.
- 223. Кателина, Л. С. Эпитеты в поэмах Н. А. Некрасова «Несчастные» и «Мороз, Красный нос» / Л. С. Кателина // Поэтическая стилистика / редкол.: С. Г. Лазутин (науч. ред.) [и др.]. Воронеж, 1982. С. 93–100.
- 224. Качинская, И. Б. Размышление о «Парадном подъезде» и «Ревизоре» / И. Б. Качинская // Рус. речь. 1995. № 2. С. 9—12.

- 225. Качурин, М. Г. Изучение стихотворения Некрасова «Крестьянские дети»: [к новой программе в IV кл.] / М. Г. Качурин, М. А. Шнеерсон // Лит. в шк. 1970. № 6. С. 14–25.
- 226. Качурин, М. Г. Поэма Некрасова «Мороз, Красный Нос» в VI классе : [к новой программе] / М. Г. Качурин, М. А. Шнеерсон // Лит. в шк. 1972. № 5. С. 20–35.
- 227. Клюшников, В. Некрасов в семье Ульяновых : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. Клюшников // Нар. образование. 1971. N 12. С. 76—77.
- 228. Козлик И. В. К вопросу о своеобразии «панаевского» цикла Н. А. Некрасова / И. В. Козлик // Вопр. рус. лит. 1990. Вип. 2 (56). С. 48—56.
- 229. Комина, Р. В. На скрещении дорог и времен : [о поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»] / Р. В. Комина // Над страницами русской классики : кн. для учащихся ст. кл. сред. шк. / Р. В. Комина. М., 1991. С. 31–48.
- 230. Конкин, С. С. Некрасов и Писарев / С. С. Конкин // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. – 1974. – № 5. – С. 99–103.
- 231. Кочетков, В. Некрасовская традиция / Виктор Кочетков // Люди и судьбы : [заметки о соврем. лит.] / Виктор Кочетков. М., 1977. С. 13–33.
- 232. Краснов, Г. В. «По словечку…» : [о народности яз. поэзии Н. А. Некрасова] / Г. В. Краснов // Рус. речь. 1971. № 5. С. 26–32.
- 233. Краснов, Г. В. Авторские дополнения и пометы к «Последним песням» Некрасова / Г. В. Краснов // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 162–167.
- 234. Кривонос, Т. В. Поэзия Н. А. Некрасова в украинских переводах : [к проблеме взаимодействия рус. и укр. лит.] / Т. В. Кривонос // Вопросы литературы народов СССР : респ. межвед. науч. сб. / Одес. гос. ун-т им.

- И. И. Мечникова ; [редкол.: В. В. Фащенко (отв. ред.) и др.]. Киев ; Одесса, 1984. Вып. 10. С. 148–158.
- 235. Кривошапова, С. А. Демократический герой в прозе М. Ю. Лермонтова и Н. А. Некрасова : [лит. XIX в.] / С. А. Кривошапова // Вопр. рус. лит. 1976. Вып. 1 (27). С. 33–41.
- 236. Куклин, М. Краткий анализ поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : учен. соч. / М. Куклин // Лит. в шк. 1996. № 6. С. 143—145.
- 237. Кулешов, В. И. Н. А. Некрасов : заметки о тематике и проблематике изучения : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. И. Кулешов // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Филология. 1971. № 6. С. 3—6.
- 238. Кулешов, В. И. Н. А. Некрасов: многомерность «прекрасного» в жизни / В. И. Кулешов // Русская демократическая литература 50–60-х годов IX века: учеб. пособие / В. И. Кулешов. М., 1989. С. 11–36.
- 239. Ларин, Б. А. Заметки о поэтическом языке Некрасова / Б. А. Ларин // Рус. речь. 1968. № 1. С. 8–15.
- 240. Лебедев, Ю. В. «Наш любимый, страстный к страданию поэт» : [к 175-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Ю. В. Лебедев // Лит. в шк. -1996. -№ 6. С. 4-19.
- 241. Лебедев, Ю. В. О народных истоках поэзии Н. А. Некрасова :[за страницами учеб.] / Ю. В. Лебедев // Лит. в шк. 1988. № 5. С. 16–25.
- 242. Лебедев, Ю. В. Текстологические заметки к поэме Некрасова «Несчастные» / Ю. В. Лебедев // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 152–158.
- 243. Литвиненко, Л. С. Воплощение героического характера : [произведения А. Н. Островского и Н. А. Некрасова шестидесятых годов

- XIX в.] / Л. С. Литвиненко // Рус. яз. и лит. в шк. УССР. 1978. № 4. С. 43–47.
- 244. Ломан, О. В. XV Всесоюзная некрасовская конференция: [Ленинград, янв. 1967 г.] / Ломан О. В. // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1967. Т. 26, вып. 4. С. 391—393.
- 245. Ломан, О. В. Зинаида Николаевна Некрасова жена и друг поэта / О. В. Ломан // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 60—84.
- 246. Лощинин, Н. П. Об эпиграмме Н. А. Некрасова «Автору "Анны Карениной"» : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Н. П. Лощинин // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Филология. 1971. № 6. С. 14—16.
- 247. Лукашевский, А. А. Неизвестный источник романа Н. А. Некрасова «Три страны света» / А. А. Лукашевский // Рус. лит. 1976. N 4. С. 191—193.
- 248. Лукьянчикова, Н. В. Осмысление темы поэта и поэзии в стихотворении Н. А. Некрасова «Блажен незлобивый поэт...» : X кл. / Н. В. Лукьянчикова // Лит. в шк. -2004. -№ 8. C. 31–32.
- 249. Луначарский, А. В. Николай Алексеевич Некрасов /
 А. Луначарский // Силуэты: политические портреты : [очерки] /
 А. Луначарский, К. Радек, Л. Троцкий. М., 1991. С. 168–176.
- 250. Лурье, С. Некрасов и смерть : ч. I / Самуил Лурье // Звезда. 1998. № 3. С. 231—234.
- 251. Лысенко, Е. И. Современник из века минувшего : [поэт Н. А. Некрасов] / Е. И. Лысенко // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. 1989. № 11. С. 28.

- 252. Мадер, Р. Д. «Да, наша жизнь текла мятежно, полна тревог, полна утрат…» : «Панаев. цикл» Н. А. Некрасова : Х кл. / Р. Д. Мадер // Лит. в шк. -2004. № 8. С. 23-27.
- 253. Мадер, Р. Д. «Что ты, сердце мое, расходилося?...» : уроки по лирике Н. А. Некрасова в 10 кл. : опыт преподавания в лицее / Р. Д. Мадер // Лит. в шк. -1994. -№ 2. C. 39–43.
- 254. Мадер, Р. Д. Н. А. Некрасов поэт современный / Р. Д. Мадер // Анализ поэтического текста на уроках литературы : [из опыта работы учителя в ст. кл.] / Р. Д. Мадер ; [предисл. З. Я. Рез]. М., 1979. С. 42–52.
- 255. Мазилова, В. Ф. Материалы для школьного вечера, посвященного Н. А. Некрасову / В. Ф. Мазилова // Рус. яз. в шк. 1971. № 6. С. 62–64.
- 256. Макашин, С. Забытый некролог Н. Некрасову: [публ., воспоминания, сообщ.] / С. Макашин // Вопр. лит. 1987. № 4. С. 189–197.
- 257. Макеев, М. С. Мертвые души вдоль железной дороги: о «фиктивной» датировке и одном источнике замысла «Железной дороги» Н. А. Некрасова / М. С. Макеев // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. 2004. N = 4. C. 24-37.
- 258. Макеев, М. С. Поэт и покровитель: из истории издания сб. Н. А. Некрасова «Мечты и звуки» / М. С. Макеев // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. 2006. № 5. С. 102–115.
- 259. Макеев, М. С. Стихотворение Н. А. Некрасова «Тяжелый крест достался ей на долю…» : [к вопр. о прототипе героини] / М. С. Макеев // Рус. словесность. -1997. -№ 6. C. 15-18.
- 260. Маллер, Л. М. О функции романтических образов в реалистической поэзии Н. А. Некрасова / Л. М. Маллер // Проблемы метода и стиля в русской литературе XVIII–XIX вв. : межвуз. сб. науч. тр. / [редкол.: Аношкина В. Н., Гродская Н. С., Лёнюшкина Л. Г.]. М., 1980. С. 78–95.

- 261. Маллер, Л. М. Об отрывке из водевиля Н. А. Некрасова «Утро в редакции» / Л. М. Маллер // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1982. Т. 41, вып. 2. С. 160–162.
- 262. Мамаев, А. А. Некоторые замечания о поэме «Мороз, Красный нос» : [консультация] / А. А. Мамаев // Лит. в шк. 1964. № 4. С. 70—71.
- 263. Манн, Ю. «Верность, мягкость и разнообразие тонов» : [о Некрасове-критике»] / Манн Ю. // Вопр. лит. 1986. № 8. С. 128–152.
- 264. Мелерович, А. М. Перифрастические фразеологизмы в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : [яз. худож. произведений] / А. М. Мелерович // Рус. яз. в шк. 1971. № 6. С. 17–20.
- 265. Мельгунов, Б. В. «Декабристские» замыслы Некрасова после «Княгини Волконской» / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1981. № 3. С. 147—150.
- 266. Мельгунов, Б. В. «Княгиня Трубецкая» как историческая поэма [H. A. Некрасова] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1982. № 1. С. 180–189.
- 267. Мельгунов, Б. В. «Мы вышли вместе…» : [Некрасов и Тургенев на рубеже 40-х годов] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 2000. № 3. С. 143—148.
- 268. Мельгунов, Б. В. Из комментария к стихотворениям Некрасова / Б В Мельгунов // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред. В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 130–142.
- 269. Мельгунов, Б. В. Из разысканий о Некрасове : [заметки о текстах стихотворений Н. А. Некрасова] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1980. № 4. С. 140—144.
- 270. Мельгунов, Б. В. К литературной «родословной» стихотворения Некрасова «Еще тройка» / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1979. № 3. С. 163-172.

- 271. Мельгунов, Б. В. К творческой истории поэмы Некрасова «Саша» : [страничка из дневника А. Майкова] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. − 1977. № 3. C. 101-102.
- 272. Мельгунов, Б. В. Некрасов редактор Белинского / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1995. № 2. С. 139—146.
- 273. Мельгунов, Б. В. Некрасов в документах жандармских управлений: [по материалам Центр. гос. ист. арх. Украины] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. -1977. N = 4. C. 136 140.
- 274. Мельгунов, Б. В. Некрасов в общественно-литературной борьбе 40–70-х годов : [к проблеме ист. судеб России] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1979. № 1. С. 26–40.
- 275. Мельгунов, Б. В. Некрасов и ежегодные «Обозрения русской литературы» в «Современнике» / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1987. № 3. С. 145–151.
- 276. Мельгунов, Б. В. Некрасов и крестьянская утопия : [о влиянии нар. социалист. утопических легенд на поэтику Н. А. Некрасова] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1980. N = 1. C. 73 88.
- 277. Мельгунов, Б. В. Некрасов, Панаев Новый поэт : [к истории создания журн. маски] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1986. № 3. С. 153—169.
- 278. Мельгунов, Б. В. О журнальной политике Некрасова : [объявления ред. «Современника»] / Б. В. Мельгунов // Рус. лит. 1987. № 1. С. 185—198.
- 279. Мельгунов, Б. Некрасов в общественно-литературной борьбе 40—70 годов: [к проблеме ист. судеб России] / Б. Мельгунов // В мире отечественной классики : сб. ст. / [сост.: Ф. Кузнецов, Д. Николаев]. М., 1984. С. 161–164.

- 280. Метева, Е. Н. А. Некрасов и болгарская литература : [к 150-летию со дня рождения поэта : ст. из Софии] / Е. Г. Метева // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. -1971. -№ 6. C. 31–38.
- 281. Михайлов, А. В доме-музее великого поэта : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / А. Михайлов // Нар. образование. 1971. № 12. С. 82—83.
- 282. Моисеева, Т. Н. «Поэзия сердца» : [любовная лирика Некрасова и Тютчева на факультатив. занятии в 9 кл.] / Т. Н. Моисеева // Лит. в шк. 1988. С. 45–49.
- 283. Морар, В. А. Стихотворение Н. А. Некрасова «Элегия» : опыт анализа : 10 кл. / В. А. Морар // Лит. в шк. 2001. № 1. С. 26–28.
- 284. Морозов, Н. Г. Изображение народной жизни в творчестве Н. А. Некрасова 1858–1860 годов / Н. Г. Морозов // Рус. лит. 1981. № 4. С. 180–191.
- 285. Мостовская, Н. А. Некрасов и П. В. Анненков: проблема личных и творческих взаимоотношений / Н. Н. Мостовская // Рус. лит. 2002. N_{\odot} 4. С. 142—147.
- 286. Мостовская, Н. Н. Memento mori у Тургенева и Некрасова / Н. Н. Мостовская // Рус. лит. 2000. № 3. С. 149–154.
- 287. Мостовская, Н. Н. Гоголь в восприятии Некрасова / Н. Н. Мостовская // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; редкол.: Б. В. Мельгунов, Ф. Я. Прийма (отв. ред.), В. А. Смирнов. Л., 1983. Т. 8. С. 25–35.
- 288. Мостовская, Н. Н. Двадцать пятая Некрасовская конференция [Ленинград, янв. 1990] / Н. Н. Мостовская // Рус. лит. 1990. № 4. С. 242–245.
- 289. Нагорная, Н. М. Н. А. Некрасов на страницах нелегальной прессы 70–80-х годов XIX века / Н. М. Нагорная // Вопр. рус. лит. 1974. Вып. 1 (23). С. 35–41.

- 290. Найман, А. Русская поэма: четыре опыта : [«Мороз, Красный нос» Н. А. Некрасова] / А. Г. Найман // Октябрь. 1996. № 8. С. 135—140.
- 291. Недзвецкий, В. А. Манифест новой поэзии : [«Поэт и гражданин» Н. А. Некрасова] / В. А. Недзвецкий // Изв. АН СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1983. Т. 42, вып. 5. С. 418–432.
- 292. Некрасов, В. Через годы и границы : [о пер. произведений Н. А. Некрасова на яз. народов Сов. Союза и зарубеж. стран : к X Всесоюз. Некрас. празднику поэзии] / Владимир Некрасов // Наш современник. $1987. \mathbb{N} \ 7. \mathbb{C}. \ 162-164.$
- 293. Некрасов, Н. А. Письмо Некрасова к Полонскому / Н. А. Некрасов ; публ. Б. Н. Капелюш // Рус. лит. 1968. № 2. С. 176—180.
- 294. Некрасов, Н. К. «Живой любви глубокие черты» : [из кн. о Н. А. Некрасов] / Н. К. Некрасов // Нева. 1968. № 1. С. 182–187.
- 295. Некрасов, Н. К. «Преклони колени!...» : [декабрист. поэмы Н. А. Некрасова] / Н. К. Некрасов // Наш современник. 1985. № 6. С. 179—186.
- 296. Некрасов, Н. К. Дорогие всем нам уголки... : [по некрас. местам] / Н. К. Некрасов // Москва. 1977. № 12. С. 203–207.
- 297. Некрасов, Н. К. На земле новгородской : [по памят. местам, связан. с жизнью Н. А. Некрасова] / Н. К. Некрасов // Наш современник. 1986. № 7. С. 167—171.
- 298. Некрасов, Н. К. Некрасов и Белинский / Н. К. Некрасов // Звезда. 1986. № 6. С. 160–168.
- 299. Некрасов, Н. К. Некрасов и Достоевский : из истории взаимоотношений : [к 165-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Н. К. Некрасов // Москва. 1986. N = 7. C. 183 = 188.
- 300. Некрасов, Н. К. Некрасов сегодня : [о традициях гражданственности поэзии Н. А. Некрасова] / Н. К. Некрасов // Москва. 1978. № 12. С. 198—203.

- 301. Нечкина, М. В. Пророк : [об одноим. стихотворении Н. А. Некрасова] / М. В. Нечкина // Наука и жизнь. 1978. № 7. С. 101—105.
- 302. Николай Алексеевич Некрасов. Биография. Лирика : [лит. викторина] / сост. А. П. Грачев (№ 1–25), Н. С. Арапова (№ 25–29) // Рус. словесность. 1995. № 5. С. 63–69.
- 303. Новиков, Л. «Элегия» Н. А. Некрасова. Лингвистический комментарий / Л. Новиков // Рус. яз. в нац. шк. 1969. № 2. С. 13–15.
- 304. Нольман, М. Л. Легенда и жизнь в некрасовском сказе «О двух великих грешниках» : [поэма «Кому на Руси жить хорошо»] / М. Л. Нольман // Рус. лит. 1971. № 2. С. 134–140.
- 305. Орлицкий, Ю. Б. «Консерватизм» Н. А. Некрасова // Стих и проза в русской литературе : очерки истории и теории / Ю. Б. Орлицкий. Воронеж, 1991. С. 14—22.
- 306. Осьмаков, Н. В. Некрасов и русская революционная поэзия его времени / Н. В. Осьмаков // Родина. Народ. Революция: этапы развития рус. рев. поэзии второй половины XIX нач. XX в. : пособие для учителей / Н. В. Осьмаков. М., 1977. Гл. 1. С. 5—96.
- 307. Ошанин, Л. Новые стихи : [стихотворение «Некрасов»] / Лев Ошанин // Октябрь. 1986. № 1. С. 75–77.
- 308. Пайков, Н. Н. «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья первая. Этика жизнестроительства / Н. Н. Пайков // Рус. лит. 2006. № 4. С. 15–30.
- 309. Парпара, А. Некрасов в Париже. 1857 год / А. Парпара // Молодая гвардия. 1977. № 8. С. 223—231.
- 310. Пейсахович, М. А. Двустишные формы в поэзии Некрасова : [к 150-летию со дня рождения поэта] / М. А. Пейсахович // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. -1971. -№ 6. C. 13-27.

- 311. Письма Исаковского и Твардовского о Некрасове [1951 г.] / публ. Т. А. Бесединой // Рус. лит. 1977. № 4. С. 157—158.
- 312. Пищулин, Ю. П. Поэзия Н. А. Некрасова в революционнонародническом движении 1870-х годов. / Ю. П. Пищулин // Рус. лит. — 1971. - N = 4. - C.69 - 78.
- 313. Поддубная, Р. Н. Достоевский и Некрасов : [к 180-летию со дня рождения] / Р. Н. Поддубная // Университеты: наука и просвещение. 2002. 2. C. 54-61.
- 314. Подольская, И. Карающая лира : [100 лет со дня смерти Н. А. Некрасова] / И. Подольская // Наука и религия. 1978. № 1. С. 62—65.
- 315. Подоляка, Т. Ф. «Муза гнева, мести и печали» : урок-ролевая игра «Лит.-худож. видео-канал» по лирике Н. А. Некрасова / Т. Ф. Подоляка // Рус. словесность в шк. Украины. 1998. № 2. С. 20—22.
- 316. Подорольский, Н. Некрасов, школа, учитель : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Н. Подорольский // Народ. образование. 1971. № 12. С. 77—81.
- 317. Полянских, Н. Н. Стихотворение Н. А. Некрасова «Железная дорога» : VI кл. / Н. Н. Полянских // Лит. в шк. 2001. № 1. С. 29–33.
- 318. Порудоминский, В. Вокруг портрета : [о послед. днях жизни Н. А. Некрасова и создании его портр. И. Н. Крамским] / В. И. Порудоминский // Библиотекарь. 1984. № 1. С. 56—60.
- 319. Прийма, Ф. Я. К характеристике фольклоризма Н. А. Некрасова / Ф. Я. Прийма // Рус. лит. 1981. № 2. С. 76–91.
- 320. Прийма, Ф. Я. Народность поэзии Некрасова / Ф. Я. Прийма // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 3–22.
- 321. Прийма, Ф. Я. Тема труда в творчестве Некрасова / Ф. Я. Прийма // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т

- рус. лит. (Пушкин. дом) ; редкол.: Б. В. Мельгунов, Ф. Я. Прийма (отв. ред.), В. А. Смирнов. Л., 1983. Т. 8. С. 3–24.
- 322. Прийма, Ф. Я. Черты поэтического стиля Некрасова / Ф. Я. Прийма // Рус. лит. 1968. № 3. С. 15–36.
- 323. Приходько, В. Властитель дум: [к 170-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Владимир Приходько // Дошк. воспитание. 1991. № 11. С. 52—57.
- 324. Приходько, В. Наш современник, поэт и гражданин : [к 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. Приходько // Молодая гвардия. 1981. № 12. С. 242—249.
- 325. Приходько, В. Огонь, воспламеняющий душу : [к 160-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / Приходько В. // Дошк. воспитание. 1982. N 1. С. 45—48.
- 326. Проблемы изучения поэмы Некрасова «Саша» / Б. Я. Бухштаб // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1971. Т. 30, вып. 5. С. 440–452.
- 327. Прозоров, Ю. М. Стихотворение «Тройка» в творческой эволюции Н. А. Некрасова / Ю. М. Прозоров // Анализ художественного произведения: художественное произведение в контексте творчества писателя: кн. для учителя / под ред. М. Л. Семановой. М., 1987. С. 74–89.
- 328. Прокшин, В. Г. Еще раз о композиции поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» / В. Г. Прокшин // Рус. лит. 1988. № 4. С. 211—214.
- 329. Прокшин, В. Г. Из творческой истории поэмы «Коробейники» : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. Г. Прокшин // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1971. № 6. С. 5-12.
- 330. Прокшин, В. Г. Новая разновидность жанра эпопеи : [о поэме «Кому на Руси жить хорошо»] : [к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова] / В. Г. Прокшин // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Филология. $1971. \mathbb{N} \ 6. \mathbb{C}. 7-13.$

- 331. Прокшин, В. Г. О песнях Гриши Добросклонова / В. Г. Прокшин // Рус. лит. 1982. № 4. С. 174—176.
- 332. Прокшин, В. Г. О структуре эпопеи «Кому на Руси жить хорошо» / В. Г. Прокшин // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 1976. № 4. С. 72—79.
- 333. Прокшин, В. Г. Работа Некрасова над сюжетом эпопеи «Кому на Руси жить хорошо» : [в помощь учителю] / В. Г. Прокшин // Лит. в шк. 1971. № 6. С. 18—22.
- 334. Прудников, Ф. М. К ленинской оценке творчества Н. А. Некрасова / Ф. М. Прудников // Рус. лит. – 1978. – № 3. – С. 169–170.
- 335. Прусский, Я. «...Только здесь я могу быть поэтом!» : [о мемор. музее Н. А. Некрасова в Карабихе (Яросл. обл.)] / Я. Прусский // Наука и жизнь. 1986. № 11. С. 33–35.
- 336. Равич, Л. М. О стихотворении Некрасова «Литературная травля» / Л. М. Равич, М. Д. Эльзон // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 40–51.
- 337. Райхин, Д. Я. Стихи Некрасова и чеховские образы в трудах В. И. Ленина / Д. Я. Райхин // Лит. в шк. 1969. № 2. С. 73—75.
- 338. Райхин, Д. Я. Стихи Некрасова и чеховские образы в трудах В. И. Ленина / Райхин Д. Я. // Лит. в шк. 1969. № 2. С. 73–75.
- 339. Рейсер, С. Через пятьдесят шесть лет...: [к полемике по поводу авторства поэмы «Светочи», ошибочно приписываемой Н. А. Некрасову] / Рейсер С. // Вопр. лит. 1986. № 2. С. 217–222.
- 340. Розанов, И. Н. Стихотворные размеры в донекрасовской поэзии и у Некрасова // Литературные репутации : работы раз. лет / И. Розанов ; [вступ. ст., сост. и подгот. текста Л. А. Озерова]. М., 1990. С. 308–325.
- 341. Розанова, Л. А. Точное слово : [к 150-летию Н. А. Некрасова] / Л. А. Розанова // Рус. речь. 1971. № 4. С. 32—40.

- 342. Романова, Е. В. Стихи Некрасова о любви : 9 кл. / Е. В. Романова // Лит. в шк. 2007. № 6. С. 26–27.
- 343. Рыбаков, В. Раненое сердце : [к 100-летию со дня смерти Н. А. Некрасова] / В. Рыбаков // Семья и шк. 1978. № 1. С. 44–46.
- 344. Сажин, В. Братство писателей. Н. А. : [Некрасов в Литфонде] / В. Сажин // Звезда. 1971. № 10. С. 187–191.
- 345. Сараскина, Л. Цена познания / Л. Сараскина // Вопр. лит. 1986. № 4. С. 252–257. Рец. на кн.: Достоевский и Некрасов. Два мировосприятия / М. М. Гин. Петрозаводск : Карелия, 1985. 184 с.
- 346. Селиверстова, Н. Е. Выразительное чтение поэмы Н. А. Некрасова «Железная дорога» : 7-й кл. / Селиверстова Н. Е. // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. 1988. № 11. С. 22—24.
- 347. Семанова, М. Л. «Элегия» Н. А. Некрасова / М. Л. Семанова //
 Творческая история произведений русских писателей : кн. для учителя /
 М. Л. Семанова. М., 1990. Гл. 6. С. 119–134.
- 348. Сергеев, В. Н. «По грушу...» : [об этимологии сочетания в стихотворении Н. А. Некрасова «Дядюшка Яков»] / В. Н. Сергеев // Рус. речь. -1973. -№ 1. С. 52–57.
- 349. Сидельников, В. М. Лирическая новелла Н. А. Некрасова «Огородник» и народная поэзия / В. М. Сидельников // Вопр. рус. лит. 1974. Вып. 1 (23). С. 32—34.
- 350. Скатов Н. «Пушкинское» стихотворение Некрасова : [«Элегия»] / Н. Скатов // Лит. в шк. 1981. № 5. С. 13–16.
- 351. Скатов, Н. Н. Некрасов и Тютчев / Н. Н. Скатов // Рус. лит. 1971. № 2. С. 20–35.
- 352. Скатов, Н. Н. Некрасовские эпиграфы у В. И. Ленина / Н. Н. Скатов // Рус. лит. 1976. № 1. С. 34–40.
- 353. Скатов, Н. Н. Особенности поэтического стиля в лирике Н. А. Некрасова / Н. Н. Скатов // Изучение художественного произведения :

- рус. лит. второй половины XIX века : для студентов-заочников III-IV курсов фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов / [авт.: А. И. Груздев, Н. Н. Скатов, М. Л. Семанова [и др.] ; сост. М. Л. Семанова ; отв. ред. А. Ф. Захаркин ; Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М., 1977. С. 5–20.
- 354. Скатов, Н. Некрасов и советская поэзия : [к 150-летию со дня рождения] / Н. Скатов // Звезда. 1971. № 12. С. 169—181.
- 355. Скатов, Н. Некрасовская Русь : [образ Родины в творчестве поэта] / Н. Скатов // Огонек. 1977. № 29. С. 8–9.
- 356. Скатов, Н. О реальных источниках поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : [консультация] / Скатов Н. // Лит. в шк. -1964. -№ 4. C. 68–70.
- 357. Скафтымов, А. Н. А. Некрасов : [к 50-летию со дня его смерти] / А. Скафтымов ; публ. Н. Н. Мостовской // Рус. лит. 1991. № 2. С. 205–209.
- 358. Смирнов, А. А. Жанровая романтическая трагедия в лирике Н. А. Некрасова начала 1860-х годов / А. А. Смирнов // Филол. науки. Науч. докл. высш. шк. 2006. № 2. С. 30–35.
- 359. Смирнов, В. Истина познается в сравнении / В. Смирнов // Вопр. лит. 1987. № 8. С. 236—242. Рец. на кн.: «Отечественные записки» Н. А. Некрасова и М. Е. Салтыкова-Щедрина (1868—1884) / Н. Емельянов. Л.: Худож. лит., Ленингр. отд-ние, 1986. 333 с.
- 360. Сокиркина, О. В. Анализ стихотворения Н. А. Некрасова «Зеленый шум» в младших классах / О. В. Сокиркина // Рус. словесность. 1995. № 5. С. 44—46.
- 361. Соколов, Н. И. Н. А. Некрасов и литературное народничество / Н. И. Соколов // Рус. лит. 1967. № 3. С. 148–160.
- 362. Соскин, В. «Я роду именитого...» : [к творч. истории поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»] / Соскин В. // Наука и жизнь. 1976. № 11. С. 127–129.

- 363. Станько, А. И. Журнал «Отечественные записки» (1868–1884) и его эпоха / А. И. Станько // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. 1987. № 4. С. 86–87. Рец. на кн.: «Отечественные записки» Н. А. Некрасова и М. Е. Салтыкова-Щедрина (1868–1884) / Н. Емельянов. Л.: Худож. лит., Ленингр. отд-ние, 1986. 333 с.
- 364. Старшинов, Н. Н. Некрасов и А. Блок. Неумирающая традиция / Н. Старшинов // Наш современник. 1982. № 11. С. 180–184.
- 365. Старшинов, Н. Некрасов Н. и А. Блок / Николай Старшинов // Дорога к читателю / Николай Старшинов. М., 1985. С. 62–73.
- 366. Степанов, А. В. «Пел он воплощение...» : [о стиле Некрасова] / А. В. Степанов // Рус. яз. в шк. 2001. № 6. С. 52–55.
- 367. Степанов, Н. Л. Шедевр Некрасова. Поэма «Мороз, Красный нос» / Н. Л. Степанов // Лит. в шк. 1972. № 5. С. 71–75.
- 368. Степина, М. Ю. К атрибуции «Рассказов о житейских глупостях» в некрасовском «Современнике» / М. Ю. Степина // Рус. лит. 1995. № 2. С. 153—161.
- 369. Стрелкова, И. Воспитание по Некрасову : [о гражданственности поэзии Н. А. Некрасова : очерк] / Ирина Стрелкова // Наш современник. 1986. № 11. С. 176—183.
- 370. Таланчук, Е. М. Творческое претворение фольклорных традиций в стихотворениях Некрасова / Е. М. Таланчук // Рус. яз. и лит. в шк. УССР. 1983. N = 4. C. 76 78.
- 371. Тамарченко, Г. Время ставит вопросы : [обзор лит. о Некрасове] / Г. Тамарченко // Вопр. лит. 1974. № 7. С. 237–271.
- 372. Тамарченко, Г. Е. Стихотворение Некрасова «Поэт и гражданин» / Г. Е. Тамарченко // Лит. в шк. -1971. -№ 6. C. 9-18.
- 373. Тарасов, А. Ф. Новые архивные материалы о семье Некрасовых : [Грешнево] / А. Ф. Тарасов // Рус. лит. 1967. № 3. С. 142—148.

- 374. Теплинский, М. В. Авторский замысел поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : [лит. XIX в.] / М. В. Теплинский // Вопр. рус. лит. 1974. Вып. 1 (23). С. 27–31.
- 375. Теплинский, М. В. Н. А. Некрасов в апреле 1866 года / М. В. Теплинский // Рус. лит. 1972. № 1. С. 102–104.
- 376. Теплинский, М. В. О тексте поэмы Некрасова «Современники» / М. В. Теплинский // Некрасовский сборник : [в 16 т.] / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; [ред.: В. П. Вильчинский, Ф. Я. Прийма]. Л., 1978. Т. 6. С. 143—151.
- 377. Теплинский, М. К истории публикации «Пира на весь мир» : [о главе из поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»] / М. Теплинский // Рус. лит. 1967. № 1. С. 202–203.
- 378. Тесемницына, М. С. Поэмы Некрасова «Дедушка» и «Русские женщины» в VII кл. / М. С. Тесемницына // Лит. в шк. 1965. № 5. С. 47–53.
- 379. Тимофеев, Л. Четырнадцатый автограф [Н. А. Некрасова] / Л. Тимофеев // В мире книг. 1981. № 7. С. 79–80.
- 380. Толстяков, А. Об адресате стихотворения [Н. А. Некрасова] «Еще скончался честный человек…» / А. Толстяков // Вопр. лит. 1971. № 11. С. 249—252.
- 381. Трофимов, И. В. Русский народный характер в лирике Н. Некрасова / И. В. Трофимов // Вопр. рус. лит. 1987. Вып. 1 (49). С. 90—95.
- 382. Трущенко, Е. Ф. Этапы мирового признания Некрасова / Е. Ф. Трущенко // Рус. лит. 1972. № 3. С. 210–219.
- 383. Туманина, А. И. О труде свободном и счастливом : [к методике изучения стихотворения Н. А. Некрасова «Дедушка»] / А. И. Туманина, М. П. Янковская // Нач. шк. -1961. -№ 10. C. 59–63.

- 384. Фризман, Л. Г. Элегии Некрасова / Л. Г. Фризман // Изв. Акад. наук СССР. Сер. «Лит. и яз.». 1971. Т. 30, вып. 5. С. 453–464.
- 385. Фролова, Т. Д. Плеханов читатель Некрасова / Т. Д. Фролова // Рус. лит. 1967. № 4. С. 147–156.
- 386. Хандрос, Б. Н. «Я летаю на собственных крыльях» : [несколько дней из жизни Марии Николаевны Волконской год 1826] / Б. Н. Хандрос // Всматриваясь в лица : док.-худож. повествования / Б. Н. Хандрос. 2-е изд., доп. Киев, 1990. С. 168–204.
- 387. Холодилова, Л. Е. Последнее стихотворение Н. А. Некрасова / Л. Е. Холодилова // Рус. речь. 1999. № 6. С. 14—17.
- 388. Храпченко, М. Б. Современность Некрасова / М. Б. Храпченко // Горизонты художественного образа / М. Б. Храпченко. М., 1982. Разд. 3. С. 261–274.
- 389. Храпченко, М. Б. Современность Некрасова / М. Б. Храпченко // Горизонты художественного образа / М. Б. Храпченко. 2-е изд., доп. М., 1986. Разд. III. С. 376—388.
- 390. Царькова, Т. С. К проблеме становления поэтики Н. А. Некрасова : [сказки 1840 г.] / Т. С. Царькова // Рус. лит. 1981. № 3. С. 134–146.
- 391. Царькова, Т. С. Книги о Некрасове последних лет : [обзоры и рец.] / Т. С. Царькова // Рус. лит. 1982. № 1. С. 217–223.
- 392. Царькова, Т. С. О литературной жизни ранних произведений Н. А. Некрасова / Т. С. Царькова // Рус. лит. 1977. № 3. С. 89–100.
- 393. Царькова, Т. С. Раннее творчество Н. А. Некрасова и фольклор / Т. С. Царькова // Рус. лит. 1978. № 4. С. 109–116.
- 394. Чернова, И. И. Ленин о Некрасове / И. И. Чернова // Рус. яз. в нац. шк. 1989. № 10. С. 35–37.
- 395. Чирковская, Т. В. Стихотворение Некрасова «На Волге» в 4 классе / Т. В. Чирковская // Лит. в шк. 1971. № 6. С. 36–39.

- 396. Шанский, Н. М. Гимн гуманизму : [о стихотворении Н. А. Некрасова «Пророк»] / Н. М. Шанский // Рус. яз. в шк. 2001. № 6. С. 48–51.
- 397. Шанский, Н. М. Лингвистические особенности стихотворной речи Н. А. Некрасова / Н. М. Шанский // Лингвистический анализ художественного текста: учеб. пособие / Н. М. Шанский. 2-е изд., дораб. Л., 1990. С. 151—165.
- 398. Шестакова, Л. Л. Стихотворение Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин»: особенности содерж. и языковой формы : [яз. худож. произведений] / Л. Л. Шестакова // Рус. яз. в шк. 1986. № 5. С. 58–66.
- 399. Щербина, В. Р. Ленин и проблемы истории литературы : М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. А. Некрасов, Г. И. Успенский. Народничество / В. Щербина // Ленин и вопросы литературы / В. Щербина. 3-е изд., испр. и доп. М., 1985. Гл. 5. С. 325—352.
- 400. Эйхенбаум, Б. М. Некрасов / Б. Эйхенбаум // О прозе. О поэзии : сб. ст. / сост. Б. Эйхенбаум ; [вступ. ст. Г. Бялого]. Л., 1986. С. 340–374.
- 401. Якимова, Л. В. Об изучении фразеологии на уроках литературы: [в связи с анализом яз. поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»] / Л. В. Якимова // Рус. яз. в шк. 1966. № 6. С. 75–77.
- 402. Ямпольский, И. Слово о Некрасове : доклад / И. Ямпольский // Поэты и прозаики : ст. о рус. писателях XIX нач. XX в. / И. Ямпольский. Л., 1986. С. 6–22.

Содержание

1.	От составителей	4
2.	Жизнь и творчество Н. А. Некрасова	6
3.	Произведения Некрасова Николая Алексеевича	17
4.	Издания о жизни и творчестве писателя	22
5.	Статьи из периодических зданий	30