

5
CP 32

О. А. Федій

ЕСТЕТОТЕРАПІЯ

НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК


2-ге видання, перероблене та доповнене

Власн. рукопис

З-обч. 2. 3

Рекомендовано
Міністерством освіти і науки України
для студентів вищих навчальних закладів

97.00



895607
Федій
Естетотерапія [Текст]

«Видавництво
«Центр учбової літератури»
Київ – 2012

УДК 37.036+615.851(075.8)
ББК 74.580.054я73+87.87я73
Ф 32

Гриф надано
Міністерством освіти і науки України
(Лист № 1/4-18-Г-331 від 13.04.2007 р.)

Рецензенти:

Хамич Л. О. – заступник директора з науково-експериментальної роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України, доктор педагогічних наук, професор.

Стрельніков В. Ю. – завідувач кафедри педагогіки, культурології та історії Полтавського університету економіки і торгівлі, доктор педагогічних наук, професор.

Антонець М. О. – доцент кафедри філософії, психології та педагогіки Полтавської державної аграрної академії, кандидат психологічних наук.

Федій О. А.

Ф 32 Естетотерапія. Навч. посіб. 2-ге вид. перероб. та доп. – К.: «Видавництво «Центр учбової літератури», 2012. – 304 с.

ISBN 978-617-673-000-2

У посібнику представлена оригінальна авторська концепція естетотерапевтичного впливу на особистість, що має проблеми соціалізації. Висвітлені сучасні психолого-педагогічні технології подолання кризових емоційно-стресових станів дитини й надання їй можливості самовираження та творчого вияву. Здійснена спроба теоретико-практичного доведення необхідності й можливості гуманно-ціннісного, індивідуально-духовного ставлення педагога до дитячої особистості.

Курси дисциплін з естетотерапії розроблені у кредитно-модульній системі викладу навчально-методичного матеріалу.

Друге видання доповнене блоком історико-педагогічного аналізу естетотерапевтичних ідей у філософській та педагогічній літературі, комплексом тематичних індивідуально-творчих завдань, теоретико-методичною інформацією щодо сучасних видів естетотерапії.

УДК 37.036+615.851(075.8)
ББК 74.580.054я73+87.87я73

ISBN 978-617-673-000-2

© Федій О. А., 2012.
© Центр учбової літератури, 2012.

ЗМІСТ

Вступ	5
-------------	---

РОЗДІЛ 1

1.1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА КРЕДИТНО-МОДУЛЬНОЇ ПРОГРАМИ КУРСІВ З ЕСТЕТОТЕРАПІЇ.	9
1.1.1. Пояснювальна записка	9
1.1.2. Види, форми контролю та критерії оцінки	12
1.1.3. Програмовий зміст курсів	17

РОЗДІЛ 2

2.1. ОПОРНИЙ КОНСПЕКТ ЛЕКЦІЙ	23
-------------------------------------------	----

<i>Модуль 1. «Науково-методологічні основи естетотерапії»</i>	23
---------------------------------------------------------------------	----

2.1.1. Лекція: Науково-педагогічні основи естетотерапії	23
2.1.2. Лекція: Історико-педагогічний аналіз естетотерапевтично-го складника процесу формування особистості	42
2.1.3. Лекція: Християнсько-духовні засади естетотерапії	87
2.1.4. Лекція: Зарубіжні технології естетизації педагогічного процесу	95

<i>Модуль 2. «Естетотерапія мистецькими засобами»</i>	102
-------------------------------------------------------------	-----

2.1.5. Лекція: Філософсько-педагогічні основи казкотерапії	102
2.1.6. Лекція: Практика казкотерапії та лялькотерапія	110
2.1.7. Лекція: Музикотерапія	121
2.1.8. Лекція: Музикотерапія при заїканні	128
2.1.9. Лекція: Українська фольклорна арт-терапія	139
2.1.10. Лекція: Фототерапія	147

<i>Модуль 3. «Види естетотерапії природними та ігровими засобами»</i> . . .	155
-----------------------------------------------------------------------------	-----

2.1.11. Лекція: Теорія ігрової терапії.	155
2.1.12. Лекція: Практика ігрової терапії	163
2.1.13. Лекція: Теорія та практика пісочної терапії.	171
2.1.14. Лекція: Хореотерапія та формокорекційна ритмопластика. . .	185

2.2. ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ТА ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ.	195
-----------------------------------------------------------	-----

<i>Модуль 1. «Науково-методологічні основи естетотерапії»</i>	195
---------------------------------------------------------------------	-----

<i>Модуль 2. «Естетотерапія мистецькими засобами»</i>	198
-------------------------------------------------------------	-----

<i>Модуль 3. «Види естетотерапії природними та ігровими засобами»</i>	204
-----------------------------------------------------------------------------	-----

2.3. ОКРЕМІ ВИДИ ЕСТЕТОТЕРАПІЇ (ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ)	209
Модуль 1. «Науково-методологічні основи естетотерапії»	209
2.3.1. Православна психотерапія	209
2.3.2. Логотерапія	213
2.3.3. Гештальттерапія.	215
2.3.4. Хобі-терапія.	218
Модуль 2. «Естетотерапія мистецькими засобами»	219
2.3.5. Театрально-драматична діяльність у розвитку дошкільника. . .	219
2.3.6. Пісенна терапія	222
2.3.7. Бібліотерапія	230
2.3.8. Терапія кольором	233
2.3.9. Лялькотерапія	236
Модуль 3. «Види естетотерапії природними та ігровими за- собами»	247
2.3.10. Натурпсихотерапія	247
2.3.11. Технології ейдетики у логопедичній роботі	249
2.3.12. Літотерапія	252
2.3.13. Анімалотерапія (петтерапія, дельфінотерапія).	255
2.3.14. Ароматерапія	261
2.3.15. Кінезітерапія	266
2.3.16. Маматерапія.	269
2.3.17. Сміхотерапія (гелотологія)	273
Словник термінів	283
Рекомендована література	289