

Научная библиотека
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Тургенев
Иван Сергеевич

Биобиблиографический указатель

Луганск – 2026

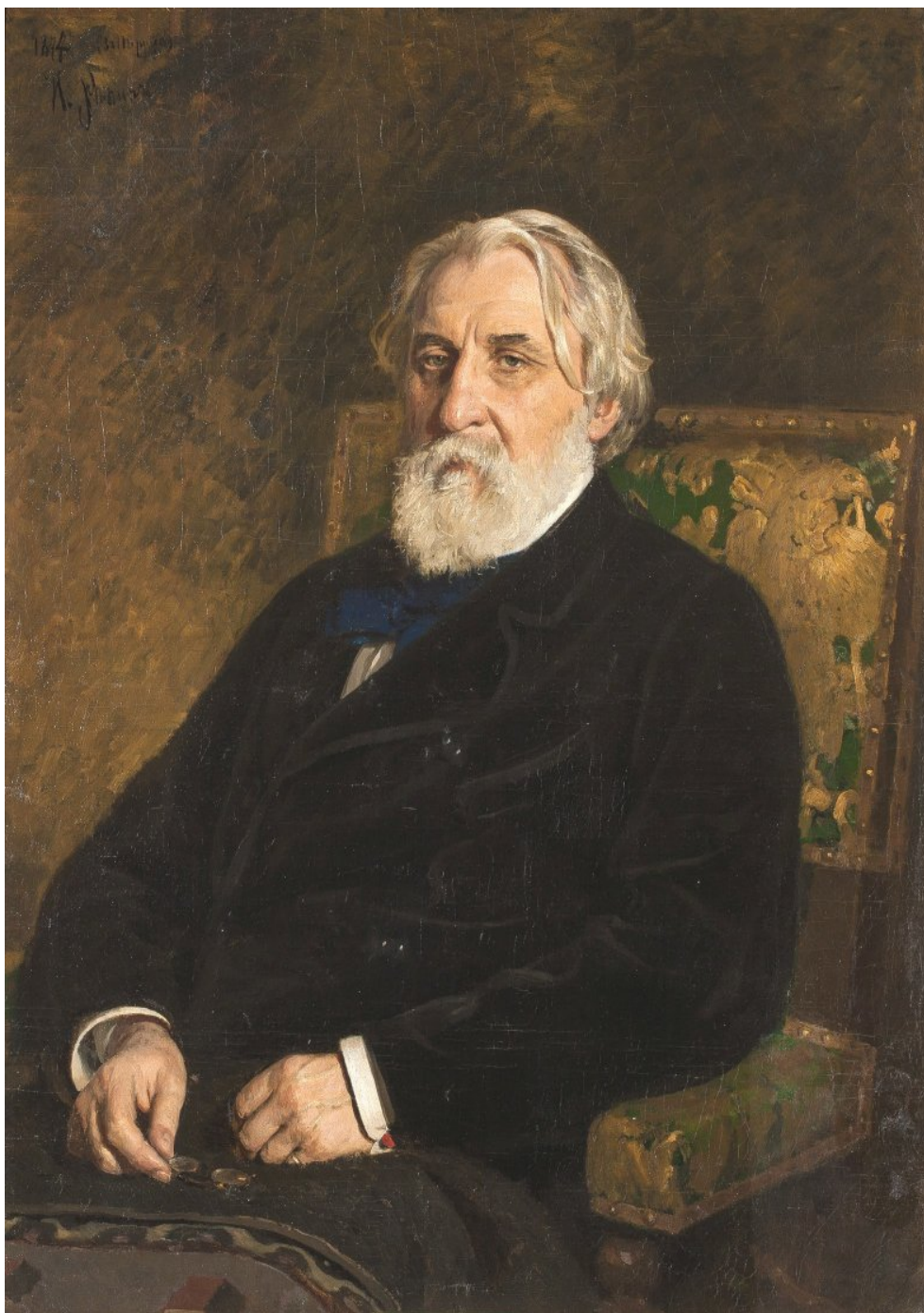
УДК 016:821.161.1-3.09:929Тургенев

ББК 83.3(2Рос)-8Тургенев.я1

Т87

Тургенев Иван Сергеевич : биобиблиогр. указ. / Научная библиотека ФГБОУ ВО «ЛГПУ» ; сост. А. Б. Пивнева. – Луганск : [Б. и.], 2026. – 41 с.

Указатель предназначен для научной работы студентов, аспирантов и преподавателей университета, а также для всех, кто интересуется творчеством писателя.



Иван Сергеевич Тургенев

(28 октября (9 ноября) 1818, Орёл, Российская империя – 22 августа
(3 сентября) 1883, Буэнавиль, Франция)

От составителей

Иван Сергеевич Тургенев (1818–1883) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы 19 века.

Творчество Тургенева включает шесть романов, множество рассказов, повестей, статей, пьес и стихотворений. Среди его самых знаменитых произведений – «Муму» и «Отцы и дети». Писатель отстаивал права человека, выступал за отмену крепостного права и смертной казни, был противником войн и революций.

Высокую оценку творчество Тургенева получило в России и на Западе. Его литературное влияние ощутимо как в русской, так и в зарубежной литературе.

Член-корреспондент Петербургской академии наук по разряду русского языка и словесности (1860), почётный доктор Оксфордского университета (1879), почётный член Московского университета (1880).

Созданная им художественная система оказала влияние на поэтику не только русского, но и западноевропейского романа второй половины XIX века. Иван Тургенев первым в русской литературе начал изучать личность «нового человека» – шестидесятника, его нравственные качества и психологические особенности, благодаря которым в русском языке стал широко использоваться термин «нигилист». Пропагандист русской литературы и драматургии на Западе.

Данный указатель включает основные произведения И. С. Тургенева, а также книги и статьи из периодических изданий о жизни и творчестве писателя, которые находятся в фонде Научной библиотеки Луганского государственного педагогического университета.

Указатель состоит из четырех разделов. Внутри каждого раздела документы расположены в алфавитном порядке, нумерация библиографических записей своя в каждом разделе.

Жизнь и творчество И. С. Тургенева

Ранние годы

Родился Иван Сергеевич Тургенев 28 октября (9 ноября) 1818 года в городе Орел. Семья его и по матери, и по отцу принадлежала к дворянскому классу.

Первое образование Тургенев получил в имении Спасское-Лутовиново. Грамоте мальчика учили немецкие и французские учителя. С 1827 года семья переехала в Москву. Затем обучение Тургенева проходило в частных пансионах Москвы, после чего – в Московском университете. Не окончив его, Тургенев перевелся на философский факультет Петербургского университета. Также учился за границей, после чего путешествовал по Европе.

Начало литературного пути

Учась на третьем курсе института, в 1834 году Тургенев пишет свою первую поэму под названием «Стено». А в 1838 году в печать выходят два его первых стихотворения: «Вечер» и «К Венере Медицейской».

В 1841 году, вернувшись в Россию, занимался научной деятельностью, написал диссертацию и получил степень магистра филологии. Затем, когда тяга к науке остыла, Иван Сергеевич Тургенев служил чиновником в министерстве внутренних дел до 1844 года.

В 1843 году происходит очень важная встреча в биографии Тургенева: он знакомится с Белинским, и у них завязываются дружеские отношения. Под влиянием Белинского создаются, печатаются новые стихотворения Тургенева, поэмы, повести, среди которых: «Параша», «Поп», «Бретёр» и «Три портрета».

Расцвет творчества

С 1847 года по приглашению Некрасова в преобразованном журнале «Современник» выходят его «Современные заметки» и первые главы

«Записок охотника» («Хорь и Калиныч»), которые принесли автору огромный успех; и он начал работу над остальными рассказами про охоту.

Работа в «Современнике» принесла Тургеневу много интересных знакомств, в журнале также печатались Достоевский, Гончаров, Островский, Фет и другие известные писатели.

В 1847 году вместе со своим другом Белинским уезжает за границу, где становится свидетелем февральской революции во Франции.

В конце 40-х – начале 50-х годов активно занимается драматургией, пишет пьесы «Где тонко, там и рвётся» и «Нахлебник» (оба – 1848), «Холостяк»(1849), «Месяц в деревне»(1850), «Провинциалка»(1851), которые ставятся на театральных сценах и имеют успех у публики.

Тургенев переводил на русский язык произведения Байрона и Шекспира, у них он учился мастерству владения литературными приёмами.

В августе 1852 года публикуется одна из самых главных книг Тургенева – «Записки охотника».

После смерти Гоголя Тургенев написал некролог, за который Иван Сергеевич был отправлен на два года в ссылку в родное село. Существует мнение, что истинной причиной ссылки стали радикальные взгляды писателя, а также сочувственное отношение к крепостным крестьянам, которое он выражал в своем творчестве.

Во время ссылки Тургенев пишет рассказ «Муму» (1852). Затем, после смерти Николая I, в печати появляются наиболее известные произведения Тургенева: «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860) и «Отцы и дети» (1862).

К другим известным произведениям писателя можно отнести романы «Дым» (1867) и «Новь» (1877), повести и рассказы «Дневник лишнего человека» (1849), «Бежин луг» (1851), «Ася» (1858), «Вешние воды» (1872) и многие другие.

Осенью 1855 года Тургенев познакомился с Львом Толстым, который вскоре опубликовал рассказ «Рубка леса» с посвящением И. С. Тургеневу.

Последние годы

В 1863 году уезжает в Германию, где знакомится с выдающимися писателями Западной Европы, пропагандирует русскую литературу. Работает редактором и консультантом, сам занимается переводами с русского языка на немецкий и французский и наоборот. Он становится самым популярным и читаемым русским писателем в Европе. А в 1879 году получает звание почетного доктора Оксфордского университета.

Именно благодаря стараниям Ивана Сергеевича Тургенева были переведены лучшие произведения Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Достоевского, Толстого.

В биографии Ивана Тургенева стоит кратко отметить, что в конце 1870-х – начале 1880-х годов быстро возросла его популярность, как на родине, так и за границей. А критики стали причислять его к лучшим писателям века.

С 1882 года писателя начали одолевать болезни: подагра, стенокардия, невралгия. В результате мучительной болезни (саркомы) он умирает 22 августа (3 сентября) 1883 года в Буживале (пригород Парижа). Тело его было привезено в Петербург и погребено на Волковском кладбище.

Основные издания произведений И. С. Тургенева

1. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 7. 1866 – июнь 1867 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; тексты подгот. и примеч. сост. М. П. Алексееви др. ; ред.: Н. П. Генералова, Г. В. Степанова]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1990. – 445 с. : ил.

2. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 6. Апрель 1864 – декабрь 1865 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; тексты подгот. и примеч. сост. А. И. Батюто и др. ; ред. Н. С. Никитина]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1989. – 366 с.

3. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 2. 1850-1854 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; тексты подгот. и примеч. сост. А. И. Батюто и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1986. – 623 с.

4. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 4. 1859-1861 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом)] ; [тексты подгот. и примеч. сост. А. И. Батюто и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1987. – 766 с.

5. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 6. Дворянское гнездо ; Накануне : [романы] ; Первая любовь : [повесть], 1858-1860 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др. ; подгот. и примеч. М. П. Алексеева и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1981. – 495 с.

6. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 3. Письма, 1855-1858 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; тексты подгот. и примеч.

сост. М. П. Алексеев и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1987. – 701 с.

7. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 8. Повести и рассказы, 1868-1872 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1981. – 542 с.

8. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 9. Повести и рассказы 1874-1877. Новь, 1876 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; ред. А. С. Бушмин и др. ; примеч. А. И. Батюто и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1982. – 575 с.

9. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 5. Повести и рассказы, 1853-1857 г. ; Рудин ; Статьи и воспоминания, 1855-1859 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1980. – 543 с.

10. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 10. Повести и рассказы, 1881-1883 ; Стихотворения в прозе, 1878-1883 ; Произведения разных годов / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др. ; примеч. М. П. Алексеева и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1982. – 607 с.

11. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 7. Отцы и дети ; Повести и рассказы ; Дым, 1861-1867 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1981. – 559 с.

12. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 1. Стихотворения, поэмы, статьи и рецензии, прозаические наброски, 1834-1849 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; коммент. М. П. Алексеева и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1978. – 574 с.

13. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 2. Сцены и комедии, 1843-1852 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1979. – 703 с. : ил.

14. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 1. 1831-1849 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др.] ; [вступ. ст. М. П. Алексеева, с. 9-116]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1982. – 607 с.

15. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 3. Записки охотника, 1847-1874 / И. С. Тургенев ; [редкол. М. П. Алексеев (гл. ред.) и др. ; ст. М. П. Алексеева и др., с. 399–446. примеч. А. Л. Гришунина и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1979. – 526 с.

16. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 4. Повести и рассказы ; Статьи и рецензии, 1844-1854 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеев (гл. ред.) и др. ; примеч. И. А. Битюговой и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1980. – 687 с.

17. **Тургенев, И. С.** Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. Т. 5. 1862-1864 / И. С. Тургенев ; [редкол.: М. П. Алексеева (гл. ред.) и др. ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) ; тексты подгот. и примеч. сост. А. И. Батюто и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Наука, 1988. – 640 с. : ил.

18. **Тургенев, И. С.** Собрание сочинений : в 12 т. Т. 5. Повести и рассказы, 1844-1853 / И. С. Тургенев ; редкол.: М. П. Алексеев, Г. А. Бялый ; примеч.: М. П. Алексеева [и др. примеч. В. Сквозникова]. – Москва : Худож. лит., 1977. – 413 с.

19. **Тургенев, И. С.** Собрание сочинений : в 12 т. Т. 6. Повести и рассказы, 1854-1860 / И. С. Тургенев. – Москва : Гослитиздат, 1955. – 367 с.

20. **Тургенев, И. С.** Избранные произведения / И. С. Тургенев. – Киев : Днипро, 1975. – 397 с.

21. **Тургенев, И. С.** Избранные сочинения / И. С. Тургенев ; [редкол.: Г. И. Беленький, П. А. Николаев, А. И. Овчаренко и др. ; сост., вступ. ст. В. Р. Щербины ; примеч. В. Б. Катаева]. – Москва : Худож. лит., 1987. – 671 с.

22. **Тургенев, И. С.** Избранные произведения и рассказы / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1946. – 418 с.
23. **Тургенев, И. С.** Избранные произведения / И. С. Тургенев ; ред. текста и прим. Н. Л. Бродского. – Москва ; Ленинград : Худ. лит., 1947. – 576 с.
24. **Тургенев, И. С.** Бежин луг : избр. рассказы / И. С. Тургенев ; [худож. Ю. Габазова]. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2020. – 128 с. : ил.
25. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо ; Отцы и дети ; Повести / И. С. Тургенев. – Москва : Правда, 1983. – 464 с.
26. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо ; Накануне ; Рудин ; Вешние воды / И. С. Тургенев. – Кишинев : Лумина, 1971. – 464 с.
27. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо : роман / И. С. Тургенев. – 3-е изд. – Москва : Дет. лит., 1976. – 175 с. : ил.
28. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1972. – 175 с.
29. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1963. – 227 с.
30. **Тургенев, И. С.** Дворянское гнездо : романы / И. С. Тургенев. – Москва : ЭКСМО, 2004. – 688 с. : портр.
31. **Тургенев, И. С.** Записки охотника : рассказы / И. С. Тургенев ; [вступ. ст. Н. Богословского] ; худож. Н. Г. Богданец. – Ужгород : Карпати, 1984. – 188 с. : ил.
32. **Тургенев, И. С.** Записки охотника ; Отцы и дети : роман ; Леди Макбет Мценского уезда ; Очарованный странник / И. С. Тургенев. Н. С. Лесков / А. Н. Островский ; [вступ. ст. и коммент. В. И. Коровина ; ил. А. Парамонова]. – Москва : Дет. лит., 1981. – 735 с. : ил.
33. **Тургенев, И. С.** Записки охотника ; Накануне ; Отцы и дети / И. С. Тургенев ; [вступ. ст. С. Петрова, примеч. В. Фридлянда, А. Батюто ; ил. В. Домогацкий]. – Москва : Худож. лит., 1971. – 671 с. : ил.

34. **Тургенев, И. С.** Записки охотника. Повести и рассказы / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1979. – 607 с.
35. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1977. – 285 с.
36. **Тургенев, И. С.** Записки охотника /И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1984. – 254 с.
37. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Киев : Веселка, 1975. – 221 с.
38. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Киев : Худож. лит., 1955. – 348 с.
39. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1966. – 446 с.
40. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Ленинград : Худож. лит., 1945. – 335 с.
41. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1980. – 223 с.
42. **Тургенев, И. С.** Записки охотника / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1973. – 224 с. : ил.
43. **Тургенев, И.** Записки охотника : рассказы; повести / И. Тургенев. – Москва : ЭКСМО, 2006. – 640 с.
44. **Тургенев, И. С.** Записки охотника : рассказы / И. С. Тургенев ; отв. ред. А. Белова. – Санкт-Петербург : Лениздат, Команда А, 2012. – 448 с.
45. **Тургенев, И. С.** Записки охотника : [для ст. шк. возраста] / И. С. Тургенев ; [вступ. ст. В. Троицкой ; рис. Б. Дехтерева]. – Москва : Дет. лит., 1997. – 347 с. : ил.
46. **Тургенев, И. С.** Записки охотника : очерки / И. С. Тургенев. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с.
47. **Тургенев, И. С.** Записки охотника ; Отцы и дети : рассказы, роман / И. С. Тургенев. – Москва : Правда, 1979. – 592 с.

48. **Тургенев, И. С.** Муму ; Первая любовь ; Пунин – Бабурин / И. С. Тургенев. – Москва : Худ. лит., 1968. – 247 с.
49. **Тургенев, И. С.** Накануне ; Отцы и дети ; Стихотворения в прозе / И. С. Тургенев. – Москва : Просвещение, 1987. – 320 с. : ил.
50. **Тургенев, И. С.** Накануне ; Отцы и дети : романы ; Степной король Лир : повесть / И. С. Тургенев. – Ленинград : Худож. лит., 1985. – 368 с.
51. **Тургенев, И. С.** Накануне / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1949. – 151 с.
52. **Тургенев, И.С.** Накануне ; Отцы и дети / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1979. – 334 с.
53. **Тургенев, И. С.** Накануне / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1959. – 191 с.
54. **Тургенев, И. С.** Накануне ; Отцы и дети / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1969. – 352 с. : ил.
55. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1975. – 240 с. : ил.
56. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Ленинград : Дет. лит., 1965. – 238 с.
57. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Киев : Днипро, 1979. – 184 с.
58. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Москва : Сов. Россия, 1980. – 256 с.
59. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1968. – 222 с.
60. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1969. – 192 с.
61. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1971. – 192 с.

62. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : кн. для чтения с коммент. на англ. яз. / И. С. Тургенев. – Москва : Рус. яз., 1991. – 343 с.
63. **Тургенев, И.** Отцы и дети : романы / И. Тургенев. – Санкт-Петербург : Азбука, 2016. – 416 с.
64. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : романы / И. С. Тургенев. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с.
65. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : [роман] / И. С. Тургенев. – Москва : РИПОЛ классик, 2013. – 272 с.
66. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети : [романы : 12+] / И. С. Тургенев. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2023. – 416 с.
67. **Тургенев, И. С.** Отцы и дети / И. С. Тургенев ; изд. подгот.: С. А. Батюто, Н. С. Никитина ; [отв. ред. Б. Ф. Егоров]. – Санкт-Петербург : Наука, 2008. – 620, [4] с. : портр., ил.
68. **Тургенев, И. С.** Первая любовь : [повести] / И. С. Тургенев ; вступ. ст. В. М. Марковича. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2006. – 400 с.
69. **Тургенев, И. С.** Первая любовь : [повести] / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1962. – 262 с.
70. **Тургенев, И. С.** Первая любовь : повести / И. С. Тургенев ; примеч. В. Я. Звизняцкого. – Киев : Днипро, 1988. – 399 с.
71. **Тургенев, И. С.** Первая любовь. Повести : стихотворения в прозе / И. С. Тургенев ; [ред. А. Кори́на]. – Москва : ЭКСМО, 2013. – 640 с.
72. **Тургенев, И. С.** Первая любовь : повести : 12+ / И. С. Тургенев. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. – 416 с.
73. **Тургенев, И. С.** Повести / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1976. – 223 с.
74. **Тургенев, И. С.** Повести и рассказы / И. С. Тургенев. – Москва : Сов. Россия, 1978. – 448 с.
75. **Тургенев, И. С.** Повести / И. С. Тургенев. – Таллин : Гос. изд-во, 1950. – 262 с.

76. **Тургенев, И. С.** Повести / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1987. – 479 с.
77. **Тургенев, И. С.** Повести / И. С. Тургенев. – Москва : Сов. лит., 1982. – 256 с. : ил.
78. **Тургенев, И. С.** Повести / И. С. Тургенев ; [предисл. В. Фридлянд]. – Москва : Правда, 1982. – 288 с.
79. **Тургенев, И. С.** Рассказы / И. С. Тургенев. – Москва : Дет. лит., 1962. – 157 с.
80. **Тургенев, И. С.** Романы / И. С. Тургенев. – Москва : Детгиз, 1969. – 432 с.
81. **Тургенев, И. С.** Рудин ; Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. – Киев : Худож. лит., 1976. – 320 с.
82. **Тургенев, И. С.** Рудин ; Дворянское гнездо. / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1972. – 303 с.
83. **Тургенев, И. С.** Рудин ; Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. – Москва : Худож. лит., 1974. – 304 с.
84. **Тургенев, И. С.** Рудин ; Дворянское гнездо / И. С. Тургенев. – Киев : Худож. лит., 1977. – 320 с.
85. **Тургенев, И. С.** Рудин ; Дым ; Новь : романы / И. С. Тургенев ; вступ. ст. В. Г. Фридлянд ; худож. Д. Б. Шимилис. – Москва : Правда, 1979. – 608 с. : ил.

Издания о жизни и творчестве И. С. Тургенева

1. **Анненков, П. В.** Письма к И. С. Тургеневу : в 2 кн. Кн. 1. 1852-1874 / П. В. Анненков ; изд. подгот. Н. Н. Мостовская, Н. Г. Жекулин. – Санкт-Петербург : Наука, 2005. – 532 с.
2. **Анненков, П. В.** Письма к И. С. Тургеневу : в 2 кн. Кн. 2. 1875-1883 / П. В. Анненков ; изд. подгот. Н. Н. Мостовская, Н. Г. Жекулин. – Санкт-Петербург : Наука, 2005. – 421 с.
3. **Анциферов, Н. И.** С. Тургенев, 1818-1883 / Н. Анциферов ; под ред. В. Бонч-Бруевича. – 2-е изд., доп. – Москва : Гослитмузей, 1947. – 67 с.
4. **Батюто, А. И.** Тургенев-романист / А. И. Батюто ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). – Ленинград : Наука, 1972. – 389 с.
5. **Бердников, Г. П.** Иван Сергеевич Тургенев : 1818-1883 / Г. П. Бердников. – Москва ; Ленинград : Искусство, 1951. – 142 с.
6. **Богословский, Н. В.** Тургенев / Н. В. Богословский. – Москва : Мол. гвардия, 1964. – 415 с. : ил.
7. **Богословский, Н. В.** Тургенев / Н. В. Богословский. – 2-е изд. – Москва : Мол. гвардия, 1961. – 416 с. : ил.
8. **Богословский, Н. В.** Тургенев / Н. В. Богословский. – Москва : Мол. гвардия, 1959. – 416 с. : ил.
9. **Винникова, Г. Э.** Тургенев и Россия / Г. Э. Винникова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Сов. Россия, 1977. – 477 с. : портр.
10. **Винникова, Г. Э.** Тургенев и Россия / Г. Э. Винникова. – Москва : Сов. Россия, 1971. – 336 с. : ил.
11. **Гозенпуд, А. А.** И. С. Тургенев: исследование / А. А. Гозенпуд. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – 200 с. : ил.
12. **Грузинский, А. Е.** И. С. Тургенев : (личность и творчество). 1818-1918 г. / А. Е. Грузинский. – Москва : Грань, 1918. – 239 с.

13. **Гутьяр, Н. М.** Иван Сергеевич Тургенев : [очерки биографии] / Н. М. Гутьяр. – Юрьев : Тип. К. Маттисена, 1907. – 400 с.
14. **Ефимова, Е. М.** И. С. Тургенев : семинарий / Е. М. Ефимова. – Ленинград : Учпедгизд., Ленингр. отд-ние, 1958. – 204 с. : портр.
15. **Зильберштейн, И. С.** Репин и Тургенев / И. С. Зильберштейн. – Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1945. – 165 с. : портр.
16. **Ибатуллина, Г. М.** Исторический миф в контексте русской литературы XIX века: И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков, Л. Н. Толстой : монография / Г. М. Ибатуллина ; [науч. ред. И. Е. Карпухина]. – 2-е изд., перераб. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 160 с.
17. Иван Сергеевич Тургенев в портретах, иллюстрациях, документах : [пособие для учителя] / [вступ. ст. А. И. Батюто ; сост. Л. И. Кузьмина, Г. В. Степанова ; под общ. ред. Г. А. Бялого]. – Москва ; Ленинград : Просвещение, 1966. – 400 с. : ил., портр.
18. **Курляндская, Г. Б.** И. С. Тургенев и русская литература : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Г. Б. Курляндская. – Москва : Просвещение, 1980. – 192 с.
19. **Лебедев, Ю. В.** Иван Сергеевич Тургенев : кн. для учащихся ст. классов сред. шк. / Ю. В. Лебедев. – Москва : Просвещение, 1989. – 207 с. : ил.
20. **Лебедев, Ю. В.** Тургенев / Ю. В. Лебедев. – Москва : Мол. гвардия, 1990. – 608 с.
21. **Маркович, В. М.** И. С. Тургенев и русский реалистический роман XIX века (30-50-е годы) / В. М. Маркович. – Ленинград : Ленинград. ун-т, 1982. – 208 с.
22. **Мостовская, Н. Н.** И. С. Тургенев и русская журналистика 70-х годов 19 века / Н. Н. Мостовская. – Ленинград : Наука, Ленингр. отд-е, 1983. – 215 с.
23. **Муратов, А. Б.** Тургенев-новеллист (1870-1880-е годы) / А. Б. Муратов. – Ленинград : Изд-во ЛГУ, 1985. – 119 с.

24. **Муратов, А. Б.** И. С. Тургенев после «Отцов и детей» (60-е годы) / А. Б. Муратов. – Ленинград : Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. – 144 с.
25. **Назарова, Л. Н.** Тургенев и русская литература конца XIX – начала XX в. / Л. Н. Назарова. – Ленинград : Наука, Ленингр. отд-ние, 1979. – 201 с.
26. **Наумова, Н. Н.** Иван Сергеевич Тургенев / Н. Н. Наумова. – 2-е изд., перераб. – Ленинград : Просвещение, Ленингр. отд-ние, 1976. – 160 с. : ил.
27. **Наумова, Н. Н.** И. С. Тургенев. Биография : пособие для учащихся / Н. Н. Наумова. – Ленинград : Учпедгиз, 1961. – 144 с.
28. **Никитина, Н. С.** И. С. Тургенев и М. Е. Салтыков-Щедрин : Творческий диалог / Н. С. Никитина ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Наука, 2006. – 127 с.
29. **Новиков, И. А.** Тургенев – художник слова : (о «Записках охотника») / И. А. Новиков. – Москва : Сов. писатель, 1954. – 123 с. : ил.
30. **Петров, С. М.** И. С. Тургенев / Петров. – Москва : Просвещение, 1957. – 210 с.
31. **Петров, С. И.** С. Тургенев. / С. Петров. – Москва : Учпедгиз, 1957. – 212 с.
32. **Петров, С. М.** Великий русский писатель И. С. Тургенев : к 150-летию со дня рождения / С. М. Петров. – Москва : Знание, 1968. – 48 с.
33. **Петров, С. М.** И. С. Тургенев. Творческий путь / С. М. Петров. – Москва : Гослитиздат, 1961. – 590 с. : портр.
34. **Петров, С. М.** И. С. Тургенев: жизнь и творчество / С. М. Петров. – Москва : Просвещение, 1968. – 167 с.
35. **Петров, С. М.** И. С. Тургенев / С. М. Петров. – Москва : Правда, 1950. – 38 с.
36. **Пустовойт, П. Г.** И. С. Тургенев – художник слова / П. Г. Пустовойт. – Москва : Моск. ун-т, 1980. – 375 с.

37. **Пустовойт, П. Г.** Иван Сергеевич Тургенев / П. Г. Пустовойт. – Москва : Моск. ун-т, 1957. – 137 с.
38. **Пустовойт, П. Г.** Иван Сергеевич Тургенев : из курса лекций по истории русской литературы 19 века / П. Г. Пустовойт. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1957. – 140 с.
39. **Салим, А.** Тургенев – художник, мыслитель / А. Салим. – Москва : Современник, 1983. – 224 с. : порт.
40. **Тимашова, О. В.** Русская классика XIX века. И. А. Гончаров, И. С. Тургенев / О. В. Тимашова. – Саратов : Лицей, 2005. – 352 с.
41. **Тихомиров, В. Н.** Тургенев и просветительство / В. Н. Тихомиров. – Киев : Вища шк. : Изд-во при Киев. ун-те, 1984. – 120 с.
42. **Топоров, В. Н.** Станный Тургенев (четыре главы) / В. Н. Топоров. – Москва : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 1998. – 192 с.
43. Тургенев И. С. : Вопросы биографии и творчества : [сб. ст.] / АН СССР, Ин-т рус. лит. ; отв. ред. Н. Н. Мостовская, Н. С. Никитина. – Ленинград : Наука: Ленингр. отд-ние, 1990. – 291 с.
44. Тургенев в школе : пособие для учителя. [сб. ст.] / сост. Т. Ф. Курдюмова. – Москва : Просвещение, 1981. – 175 с.
45. Тургенев и его современники : [сборник] / АН СССР, Ин-т рус. лит. ; [отв. ред. акад. М. П. Алексеева]. – Ленинград : Наука. Ленингр. отд-ние, 1977. – 286 с. : ил.
46. Тургенев И. С. в воспоминаниях современников / [сост. вступ. ст. и коммент. В. Г. Фридлянд] ; переписка И. С. Тургенева с Полиной Виардо и ее семьей ; [сост., пер. писем, вступ. ст. и коммент. Н. П. Генераловой]. – Москва : Правда, 1988. – 557 с. : ил.
47. Тургенев и театр : [драм. произведения, статьи и письма] / [ред., вступ. статья, с. 3-93, и примеч. Г. П. Бердникова]. – Москва : Искусство, 1953. – 640 с.
48. Тургенев в русской критике : сб. ст / вступ. ст. [с. 3-72] и примеч. К. И. Боннецкого. – Москва : Гос изд-во худ. лит., 1953. – 580 с.

49. **Чалмаев, В. А.** Иван Тургенев / В. А. Чалмаев. – Москва : Современник, 1986. – 396 с.

Статьи из периодических изданий

1. **Авдониная, Т. В.** Стихотворение в прозе И. С. Тургенева «Собака» X кл. / Авдониная Т. В. // Литература в школе. – 2004. – № 8. – С. 36–37.
2. **Айзерман, Л.** Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети» на уроках литературы / Лев Айзерман // Литература в школе. – 2007. – № 10. – С. 26–30.
3. **Айзерман, Л. С.** Беспокойный и тоскующий Базаров / Айзерман Л. С. // Литература в школе. – 2002. – № 2. – С. 30–34.
4. **Акимова, Н. Н.** «Неотразимо, как гроза...» : повесть «Ася» в творческой эволюции И. С. Тургенева / Акимова Наталья Николаевна // Литература в школе. – 2007. – № 6. – С. 6–10.
5. **Александров, В. А.** Иван Тургенев, Ялмар Бойесен и Марк Твен / Александров Валерий Александрович // Литература в школе. – 2005. – № 3. – С. 18–22.
6. **Алексина, Р. М.** Тургеневские материалы из архива Тульской области / Алекина Р. М. // Русская литература. – 1972. – № 3. – С. 98–100.
7. **Андреева, В. Г.** «Взбаламученное море» А. Ф. Писемского и «Дым» И. С. Тургенева: типологические связи и художественные переклички / Андреева Валерия Геннадьевна // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2013. – Т. 19, № 5. – С. 121–125.
8. **Ануфриева, А. М.** О стихотворении И. С. Тургенева «Как хороши, как свежи были розы...» / Ануфриева Алла Михайловна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 15. – Прил. к журн.
9. **Апалина, Н. Л.** Анализ «стихотворений в прозе» И. С. Тургенева : VIII кл. / Апалина Надежда Леонидовна // Литература в школе. – 2011. – № 3. – С. 8–15. – Прил. к журн.

10. **Апевалов, В. А.** «Как хороши как сведи были розы» : стихотворение в прозе И. С. Тургенева : VII кл. / Апевалов В. А. // Литература в школе. – 2006. – № 3. – С. 40.
11. **Афонин, Л. Н.** И. С. Тургенев и П. Г. Зайчневский : [об отношении И. С. Тургенева у русскому революционеру П. Г. Зайчневскому] / Афонин Л. Н. // Русская литература. – 1969. – № 3. – С. 154–158.
12. **Аюпова, С. Б.** Категории пространства и времени в языковой художественной картине мира (на материале прозы И. С. Тургенева) / С. Б. Аюпова // Филологические науки. – 2011. – № 1. – С. 43–53.
13. **Балакай, А. Г.** Слава богу – лучше всего : знак речевого этикета в системе языка, речевой ситуации и художественном тексте. На примере материала романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Балакай А. Г. // Русская словесность. – 2002. – № 5. – С. 61–68.
14. **Балашов, Н. И.** Ритмический принцип «Стихотворений в прозе» Тургенева и творческая индивидуальность писателя / Балашов Н. И. // Известия Академии наук СССР. Серия: Литература и язык. – 1979. – Т. 38, № 6. – С. 530–542.
15. **Барсукова, О. М.** Мотив стихии в прозе Тургенева / Барсукова О. М. // Русская речь. – 2002. – № 4. – С. 9–16.
16. **Барсукова, О. М.** Мотив тумана в прозе Тургенева / Барсукова О. М. // Русская речь. – 2002. – № 3. – С. 21–29.
17. **Барсукова, О. М.** Образ водного пространства в произведениях И. С. Тургенева / Барсукова О. М. // Русская речь. – 2002. – № 5. – С. 3–8.
18. **Барсукова, О. М.** Образ птицы в прозе И. С. Тургенева / Барсукова О. М. // Русская речь. – 2002. – № 2. – С. 22–28.
19. **Барсукова-Сергеева, О. М.** Символика гнезда и бездны в романах И. С. Тургенева / О. М. Барсукова-Сергеева // Русская речь. – 2004. – № 1. – С. 8–15.

20. **Басина, А. Е.** Светопись в повести И. С. Тургенева «Первая любовь» : Х кл. / Басина Алина Евгеньевна // Литература в школе. – 2012. – № 7. – С. 26–28.
21. **Батюто, А. И.** Идеи и образы : к проблеме «И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский в 1860-1870-е годы» / Батюто А. И. // Русская литература. – 1982. – № 1. – С. 76–96.
22. **Белопухова, О. В.** Мотивы баллады Ф. Шиллера «Путь в плавильню» в романе «Дворянское гнездо» И. С. Тургенева / Белопухова Ольга Владимировна // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2014. – Т. 20, № 1. – С. 132–134.
23. **Белопухова, О. В.** Шиллеровские «отражения» в романах И. С. Тургенева 1850-х – 1960-х годов / Белопухова Ольга Владимировна // Вестник Костромского государственного университета имени Н. А. Некрасова. – 2015. – Т. 21, № 5. – С. 74–76.
24. **Бельская, А. А.** Тургеневская конференция в Орле : [работе науч.-практ. конф., посвящ. 170-летию со дня рождения И. С. Тургенева, сент. 1988 г.] / Бельская А. А. // Научные доклады высшей школы. Серия: Филологические науки. – 1989. – № 5. – С. 93–95.
25. **Беляева, И. А.** Роман И. С. Тургенева «Рудин» : к проблеме соотношения жанров повести и романа / Беляева И. А. // Русская словесность. – 2005. – № 4. – С. 11–20.
26. **Буданова, Н. Ф.** Рассказ Тургенева «Живые мощи» и православная традиция (к постановке проблемы) / Буданова Н. Ф. // Русская литература. – 1995. – № 1. – С. 188–194.
27. **Буданова, Н. Ф.** Роман «Новь» в свете тургеневской концепции Гамлета и Дон-Кихота / Буданова Н. Ф. // Русская литература. – 1969. – № 2. – С. 180–190.
28. **Бухарова, Г. А.** Пейзажные зарисовки И. С. Тургенева на уроках синтаксиса / Бухарова Г. А. // Русский язык в школах. – 1995. – № 6. – С. 45–48.

29. **Валагин, А. П.** Герасим и Муму / А. П. Валагин // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 2–3. – Прил. к журн.
30. **Вердеревская, Н. А.** «Отцы и дети» и «Что делать?» : [об истоках литературной традиции в изображении героя-разночинца] / Вердеревская Н. А. // Филологические науки. – 2005. – № 2. – С. 3–13.
31. **Винникова, Г.** Гражданин России : Народ и Родина в творчестве И. С. Тургенева / Винникова Галина // Наш современник. – 1979. – № 2. – С. 167–179.
32. **Винникова, И. И.** С. Тургенев и русский роман : [к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Винникова И. // Дон. – 1968. – № 10. – С. 180–184.
33. **Влащенко, В. И.** Образ Базарова и позиция автора в романе «Отцы и дети» / Влащенко Вячеслав Иванович // Литература в школе. – 2012. – № 7. – С. 7–13.
34. **Волков, О.** Quer robur : [к 100-летию со дня смерти И. С. Тургенева] / Волков О. // Наш современник. – 1983. – № 10. – С. 167–172.
35. **Вологжанина, В. В.** И. С. Тургенев «Стихотворения в прозе» : модель изучения темы : X кл. / Вологжанина Валерия Владимировна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 11–14. – Прил. к журн.
36. **Габуева, З. Н.** Тургеневский вечер в X классе / Габуева З. Н. // Русская словестность. – 2001. – № 6. – С. 72–75.
37. **Галузина, Л. В.** Базаров в зеркале критики : X кл. / Галузина Л. В. // Литература в школе. – 2002. – № 2. – С. 35–37.
38. **Гапоненко, П. А.** Любовная лирика И. С. Тургенева / Гапоненко Пётр Адамович // Литература в школе. – 2012. – № 5. – С. 6–9.
39. **Гаричева, Е. А.** Путь к литературному герою. Базаров / Гаричева Е. А. // Литература в школе. – 1996. – № 5. – С. 111–114.
40. **Гаршин, В.** Красный цветок : [памяти Ивана Сергеевича Тургенева] / Гаршин В. // Донбасс. – 1993. – № 8. – С. 99–113.

41. **Геймбух, Е. Ю.** Слово, контекст, текст и проблемы экспрессивности «Стихотворений в прозе И. С. Тургенева» («Как хороши, как свежи были розы...») / Геймбух Е. Ю. // Русский язык в школе. – 1998. – № 5. – С. 49–55.
42. **Глазкова, М. В.** Русская усадьба в мифологическом аспекте («Обрыв» И. А. Гончарова и «Новь» И. С. Тургенева) / М. В. Глазкова // Филологические науки. – 2007. – № 2. – С. 92–98.
43. **Головин, А. Г.** Подтекст и его функции в художественном произведении : [на материале романа И. С. Тургенева «Рудин»] / Головин А. Г. // Русский язык и литература в учебных заведениях. – 1998. – № 4. – С. 9–12.
44. **Гольцева, Б. Г.** Тургеневское многоточие / Гольцева Б. Г. // Русский язык в школе. – 2003. – № 5. – С. 58–61.
45. **Грачева, И. В.** Лейтмотив «Александровского времени» в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Грачева И. В. // Русская речь. – 2003. – № 5. – С. 15–19.
46. **Грачева, И. В.** Роль художественной детали в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Грачева И. В. // Русская словесность. – 2002. – № 1. – С. 30–35.
47. **Громов, В.** Легенда о Тришке в рассказе «Бежин луг» : [в помощь учителю] / Громов В. // Литература в школе. – 1998. – № 5. – С. 19–20.
48. **Громов, В.** Поборник просвещения : [к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Громов В. // Народное образование. – 1968. – № 11. – С. 87–89.
49. **Гулак, А. Т.** «Тайный психолог» : [приемы словесного выражения в романе И. С. Тургенева «Дворянское гнездо»] / Гулак А. Т., Сапрун И. Р. // Филологические науки. – 2005. – № 6. – С. 32–39.

50. **Гусев, В.** Блики белого света : [заметки о творчестве И. С. Тургенева] / Гусев Вл. // Литературная учеба. – 1983. – № 1. – С. 183–187.
51. **Деева, О. А.** Изучение монографической темы на профильном уровне в системе СПО : на примере темы «Жизнь и творчество И. С. Тургенева» / Деева Оксана Алексеевна // Литература в школе. – 2012. – № 11. – С. 20–22.
52. **Дмитриев, А. Л.** «Отцы и дети» И. С. Тургенева глазами духовных критиков / Дмитриев А. Л. // Литература в школе. – 1996. – № 5. – С. 65–72.
53. **Дмитриева, Н. Л.** Роза у Пушкина и Тургенева / Дмитриева Н. Л. // Русская литература. – 2000. – № 3. – С. 101–105.
54. **Долженков, П. Н.** К спорам о мировоззрении Базарова / Долженков П. Н. // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 2002. – № 3. – С. 29–41.
55. **Дресвянников, В. В.** «Родине поклонитесь...» : Тургенев И. С. : лит. композиция : X кл. / Дресвянников В. В. // Литература в школе. – 1998. – № 6. – С. 146–150.
56. **Дунаева, Г. В.** И. С. Тургенев «Певцы» : V кл. (III четверть) / Дунаева Галина Владимировна // Литература в школе. – 2012. – № 1. – С. 36–37.
57. **Дьячкова, Е. Д.** «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева / Дьячкова Е. Д. // Начальная школа. – 1998. – № 9. – С. 92–94.
58. **Ермаков, Д.** Нигилизм Евгения Базарова и всемирное потепление / Ермаков Д. // Литература в школе. – 2003. – № 6. – С. 54–47.
59. **Ермолаева, Н. Л.** Роман И. С. Тургенева «Дворянское гнездо» : X кл. / Ермолаева Нина Леонидовна // Литература в школе. – 2006. – № 1. – С. 29–34.
60. **Жекулин, Н. Г.** П. В. Анненков и «Отцы и дети» / Жекулин Н. Г. // Русская литература. – 1998. – № 1. – С. 3–15.

61. **Журавлева, А. И.** «Записки охотника» И. С. Тургенева. К проблеме целостности / Журавлева А. И. // Русская словесность. – 1997. – № 5. – С. 28–31.
62. **Золотарёв, И. Л.** И. С. Тургенев и Ги де Мопассан: две истории на одну тему : «Муму» И. С. Тургенева и «Кокотка» Ги де Мопассана / Золотырёв Игорь Леонардович // Литература в школе. – 2012. – № 11. – С. 16–18.
63. **Иванов, Ю. Ф.** Историк [Н. И. Кареев] о И. С. Тургеневе / Иванов Ю. Ф. // Научные доклады высшей школы. Серия: Филологические науки. – 1982. – № 5. – С. 77–78.
64. **Иванова, Л. Н.** Сказки И. С. Тургенева / Иванова Л. Н. // Литература в школе. – 1992. – № 1. – С. 125–127.
65. **Иванова, Н. П.** Оппозиция «тишина – мир звуков» в ментальном пространстве И. С. Тургенева / Н. П. Иванова // Русский язык, литература, культура в школе и вузе. – 2011. – № 1. – С. 24–29.
66. **Иконникова, Е. П.** Тема родины в «Стихотворениях в прозе» И. С. Тургенева «Русский язык», «Деревня» : урок литературы в VII классе / Иконникова Е. П. // Литература в школе. – 1994. – № 6. – С. 74–76.
67. **Ильин, В. В.** Смоленский адресат И. С. Тургенева : [некоторые уточнения] / Ильин В. В. // Научные доклады высшей школы. Серия: Филологические науки. – 1973. – № 4. – С. 81–85.
68. **Ильин, В. Н.** Оккультизм Тургенева / Ильин В. Н. // Литературное обозрение. – 1994. – № 5/6. – С. 49–55.
69. **Ильин, В. Н.** Оккультизм Тургенева / Ильин В. Н. // Литературное обозрение. – 1994. – № 3/4. – С. 91–94.
70. **Калашникова, И. А.** «Храм» или «Мастерская» : герои И. С. Тургенева в отношении к природе / Калашникова Ирина Алексеевна // Литература в школе. – 2011. – № 1. – С. 10–13.
71. **Каликинская, Е.** Загадка мозга Тургенева / Каликинская Е. // Наука и жизнь. – 2000. – № 11. – С. 35–39.

72. **Каменская, Л. Я.** Кто такие «отцы»? : наблюдения над сочинениями по роману Тургенева «Отцы и дети» / Каменская Л. Я. // Литература в школе. – 1986. – № 3. – С. 41–44.
73. **Кантор, В.** Иван Тургенев: Россия сквозь «магический кристалл» Германии / Кантор В. // Вопросы литературы. – 1996. – № 2. – С. 121–158.
74. **Карасев, Л.** Человек с ланцетом : как «сделан» тургеневский Базаров / Леонид Карасев // Вопросы литературы. – 2012. – № 5. – С. 198–214.
75. **Кашпур, О. А.** История сердца Б. К. Зайцев «Жизнь Тургенева» / Кашпур О. А. // Литература в школе. – 1995. – № 3. – С. 52–56.
76. **Кийко, Е. И.** Ответ Тургенева критикам его романа «Дым» / Кийко Е. И. // Русская литература. – 1996. – № 2. – С. 133–134.
77. **Кинуё Миягава** Художественное воплощение категорий философии Дзэн в «Стихотворениях в прозе И. С. Тургенева» / Кинуё Миягава // Филологические науки. – 2001. – № 5. – С. 13–20.
78. **Кирнозе, З.** Как встретились Ермолай и мельничиха : из творческой лаборатории И. С. Тургенева / Кирнозе З. // Литературная учеба. – 1984. – № 3. – С. 199–204.
79. **Кирюхина, Е.** О двух автографах И. С. Тургенева в собрании музея-заповедника «Спасское-Лутовиново» / Елена Кирюхина // Вопросы литературы. – 2012. – № 6. – С. 229–243.
80. **Кленицкая, И. Я.** Читая роман «Отцы и дети» : X кл. / Кленицкая Инна Яковлева // Литература в школе. – 2009. – № 11. – С. 29–30.
81. **Клочихина, М. М.** Жанр и композиция повести «Муму» / Клочихина М. М. // Литература в школе. – 1968. – № 6. – С. 19–22.
82. **Кнабе, Г.** Тургенев, античное наследие и истина либерализма / Кнабе Г. // Вопросы литературы. – 2005. – № 1. – С. 84–110.
83. **Козлова, С. Г.** «Призраки» Тургенева: проблема русского европеизма / С. Г. Козлова // Философские науки. – 2010. – № 3. – С. 125–131.

84. **Короленко, В. Г.** Тургенев и самодержавие [1918 г.]. Публикация Л. Н. Назаровой / Короленко В. Г. // Русская литература. – 1972. – № 2. – С. 155–157.
85. **Костин, В. И.** Тургенев и народная песня / Костин Валентин Иванович // Литература в школе. – 2006. – № 3. – С. 45–46.
86. **Кривцов, Н.** Старая родовая усадьба : [об усадьбе И. С. Тургенева Спасское-Лутовиново] / Кривцов Н. // Огонёк. – 1990. – № 31. – С. 8.
87. **Кристиан, А.** Тургенев и Флобер о поэтике нового романа / Кристиан А. // Русская литература. – 2005. – № 2. – С. 3–17.
88. **Куделько, Н. А.** Тургенев и импрессионизм / Куделько Н. А. // Филологические науки. – 2003. – № 6. – С. 12–19.
89. **Кузнецова, И.** Неклассическая классика : [опыт прочтения непопулярных произведений И. С. Тургенева] / Кузнецова И. // Вопросы литературы. – 2004. – № 4. – С. 177–197.
90. **Курбакова, М. А.** Об универсальности замысла романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Курбакова М. А. // Русская словесность. – 2005. – № 4. – С. 20–23.
91. **Курляндская, Г. Б.** Типология героев в произведениях Тургенева / Курляндская Г. Б. // Литература в школе. – 1999. – № 6. – С. 21–26.
92. **Кутищев, Ф.** Некоторые комментарии к роману И. С. Тургенева «Новь» / Кутищев Ф. // Русская литература. – 1964. – № 1. – С. 162–163.
93. **Кушаев, Н.** Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) : документальное жизнеописание / Кушаев Н. // Искусство и образование. – 2002. – № 3. – С. 69–92.
94. **Лакшин, В.** «Почтовая проза » И. С. Тургенева : [к выходу в свет «Неизданной переписки» И. Тургенева. Париж 1971 г.] / Лакшин В. // Иностранная литература. – 1972. – № 8. – С. 210–214.

95. **Лебедев, Ю. В.** Россия и русские в романе И. С. Тургенева «Дворянское гнездо» / Ю. В. Лебедев // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 12–18.
96. **Левин, Н.** Спасское-Лутовиново : [музей-заповедник И. С. Тургенева] / Николай Левин // Вопросы литературы. – 2012. – № 6. – С. 216–228.
97. **Левина, В. П.** От поэтического образа к идее произведения : анализ выразительных возможностей языка при изучении рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг» : VII кл. / Левина Валентина Петровна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 36–38.
98. **Лощинин, Н. П.** В. И. Ленин о И. С. Тургеневе / Лощинин Н. П. // Литература в школе. – 1968. – № 6. – С. 12–18.
99. **Лукаш, К. И.** «Отцы и дети» И. С. Тургенева и «Амодей нашего времени» В. И. Асоченского / Лукаш Ксения Игоревна // Вестник Костромского государственного университета имени Н. А. Некрасова. – 2015. – Т. 21, № 4. – С. 73–76.
100. **Лукина, Е.** Иван Сергеевич Тургенев : [заметки о круге чтения писателя] / Лукина Е. // Библиотекарь. – 1984. – № 2. – С. 58–60.
101. **Ляпушкина, Е. И.** Афоризм в художественной структуре романа И. С. Тургенева «Рудин» / Ляпушкина Е. И. // Русская литература. – 2003. – № 3. – С. 114–132.
102. **Макарова, Е. В.** Лирическая проза в книге рассказов «Записки охотника» И. С. Тургенева / Макарова Елена Владимировна // Литература в школе. – 2012. – № 11. – С. 14–16.
103. **Маркович, В. М.** «Рудин» / Маркович В. М. // Русская словесность. – 1997. – № 4. – С. 13–16.
104. **Маркович, В. М.** Роман Тургенева «Рудин» и традиции натуральной школы / Маркович В. М. // Русская литература. – 1981. – № 2. – С. 108–130.

105. **Маркович, В.** Нужен ли нам Тургенев? / Маркович В. // Нева. – 1993. – № 11. – С. 279–284.
106. **Махмулов, Ш. А.** Один на все времена : [о стихотворении И. С. Тургенева «Русский язык»] / Махмулов Ш. А. // Русский язык в школе. – 1994. – № 3. – С. 59–62.
107. **Мельгунов, Б. В.** «Мы вышли вместе...» : [Некрасов и Тургенев на рубеже 40-х годов] / Мельгунов Б. В. // Русская литература. – 2000. – № 3. – С. 143–148.
108. **Мостовская, Н. Н.** «Некрасовское» в романе Тургенева «Новь» / Мостовская Н. Н. // Русская литература. – 1996. – № 3. – С. 115–124.
109. **Мостовская, Н. Н.** Memento mori у Тургенева и Некрасова / Мостовская Н. Н. // Русская литература. – 2000. – № 3. – С. 149–154.
110. **Мостовская, Н. Н.** Новые научные труды о И. С. Тургеневе / Мостовская Н. Н. // Русская литература. – 2004. – № 3. – С. 235–237.
111. **Мостовская, Н. Н.** Тургенев и Петербургское общество вспоможения русских артистов (по неопубликованным материалам) / Мостовская Н. Н. // Русская литература. – 1973. – № 1. – С. 98–101.
112. **Назарова, Л. Н.** Неизвестные автографы И. С. Тургенева / Назарова Л. Н. // Русская литература. – 1979. – № 4. – С. 211–213.
113. **Назарова, Л. Н.** Тургенев в полном издании : [к завершению академического собрания сочинения и писем И. С. Тургенева] / Назарова Л. Н. // Русская литература. – 1968. – № 3. – С. 131–142.
114. **Недзвецкий, В. А.** Герой И. С. Тургенева и Россия / Недзвецкий В. А. // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 2006. – № 5. – С. 64–80.
115. **Недзвецкий, В. А.** Женские характеры в творчестве И. С. Тургенева / Недзвецкий Валентин Александрович // Литература в школе. – 2007. – № 6. – С. 2–5.

116. **Недзвецкий, В. А.** Искушенная гармония: опыт творческого портрета И. С. Тургенева / Недзвецкий В. А. // Литература в школе. – 2002. – № 2. – С. 12–17.
117. **Недзвецкий, В. А.** Любовь в жизни тургеневского героя / Недзвецкий Валентин Александрович // Литература в школе. – 2006. – № 11. – С. 11–14.
118. **Недзвецкий, В. А.** Противники и собраты по судьбе : Базаров и Павел Кирсанов / Недзвецкий Валентин Александрович // Литература в школе. – 1998. – № 7. – С. 23–35.
119. **Недзвецкий, В. А.** Человек и природа в творчестве И. С. Тургенева / Недзвецкий Валентин Александрович // Русская словесность. – 2006. – № 7. – С. 6–14.
120. **Никитина, Н. С.** И. С. Тургенев накануне разрыва с «Современником» / Никитина Н. С. // Русская литература. – 1987. – № 3. – С. 151–157.
121. **Никитина, Н. С.** О реальной основе «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева «Мои деревья» / Никитина Н. С. // Русская литература. – 1982. – № 1. – С. 176–180.
122. **Никитина, Н. С.** Первый роман Тургенева : [о незаконченном романе И. С. Тургенева «Два поколения»] / Никитина Н. С. // Русская литература. – 1989. – № 4. – С. 119–126.
123. **Никитина, Н. С.** Черновая рукопись романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Никитина Н. С. // Русская литература. – 1996. – № 3. – С. 37–54.
124. **Новикова, А. А.** И. С. Тургенев и Ф. И. Тютчев / Новикова Алла Анатольевна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 2–7.
125. **Новикова, А. А.** Лирико-символическое начало в романе И. С. Тургенева «Накануне» / Новикова Алла Анатольевна // Литература в школе. – 2008. – № 11. – С. 12–16.

126. **Новикова-Строганова, А. А.** «О вечном примирении и жизни бесконечной...» : к 150-летию романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Новикова-Строганова Алла Анатольевна // Литература в школе. – 2011. – № 12. – С. 2–6.

127. **Овчинникова, С.** Великий писатель земли русской : [образы детей в творчестве И. С. Тургенева] / Овчинникова С. // Дошкольное воспитание. – 1984. – № 1. – С. 64–66.

128. **Озеров, Л.** Заповедная книга : [о «Стихотворениях в прозе» И. С. Тургенева : в помощь учителю] / Озеров Лев // Литература в школе. – 1968. – № 5. – С. 12–18.

129. **Осанова, Н. Н.** Урок внеклассного чтения по рассказу И. С. Тургенева «Перепалка» / Осанова Нина Николаевна // Литература в школе. – 2005. – № 2. – С. 40–41.

130. **Пашинина, И. К.** Повесть «Ася» в системе уроков по творчеству Тургенева / Пашинина И. К. // Литература в школе. – 1996. – № 5. – С. 125–132.

131. **Перетягина, А. В.** Отголоски художественного мира А. С. Пушкина в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Перетягина Анастасия Владимировна // Литература в школе. – 2009. – № 5. – С. 10–16.

132. **Петров, О.** Иван Сергеевич Тургенев : [к 175-летию со дня рождения] / Петров О. // Специалист. – 1993. – № 9. – С. 36–37.

133. **Полетаева, Л. В.** Рассказ И. С. Тургенева «Бирюк» : VII кл. / Полетаева Людмила Викторовна // Литература в школе. – 2005. – № 1. – С. 36.

134. **Полтавец, Е. Ю.** Сфинкс. Рыцарь. Талисман : мифологический и метафорический контекст романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Полтавец Е. Ю. // Литература в школе. – 1999. – № 6. – С. 27–39.

135. **Полубояринова, Л. И.** С. Тургенев и Л. фон Захер-Мазох: генетические аспекты связи / Л. Полубояринова // Вопросы литературы. – 2007. – № 4. – С. 224–241.

136. **Прийма, Ф. Я.** Великий художник русского слова : [к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Прийма Ф. Я. // Русская литература. – 1968. – № 4. – С. 3–19.
137. **Пустовойт, П. Г.** В поисках гармонии : [И. С. Тургенев – художник слова] / Пустовойт П. Г. // Филологические науки. – 1996. – № 1. – С. 35–46.
138. **Пустовойт, П. Г.** Великий художник слова : [к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Пустовойт П. Г. // Русская речь. – 1968. – С. 3–9.
139. **Пустовойт, П. Г.** Изучение творчества И. С. Тургенева на современном этапе / Пустовойт П. Г. // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 1983. – № 4. – С. 40–45.
140. **Пустовойт, П. Г.** Об отношении Базарова к искусству : [в помощь учителю] / Пустовойт П. Г. // Литература в школе. – 1968. – № 3. – С. 74–76.
141. **Пустовойт, П. Г.** Писарев о романе «Отцы и дети» : [консультация] / Пустовойт П. Г. // Литература в школе. – 1969. – № 2. – С. 66–69.
142. **Пустовойт, П. Г.** Поздний Тургенев: гармония скорбящей лиры / Пустовойт П. Г. // Филологические науки. – 2001. – № 5. – С. 3–12.
143. **Пустовойт, П. Г.** Эстетическая роль музыки в произведениях И. С. Тургенева / Пустовойт П. Г. // Филологические науки. – 1999. – № 5. – С. 51–54.
144. **Ребель, Г.** «Гений меры» : Тургенев в русской культуре / Галина Ребель // Вопросы литературы. – 2009. – № 6. – С. 305–348.
145. **Ребель, Г.** Голос из темноты : «Живые мощи» И. С. Тургенева / Галина Ребель // Вопросы литературы. – 2008. – № 6. – С. 265–281.
146. **Ребель, Г.** Испытания русского романа : «Накануне» И. С. Тургенева в свете добролюбовской интерпритации / Ребель Г. // Вопросы литературы. – 2006. – № 2. – С. 202–222.

147. **Розанов, В.** Загадочная любовь (Тургенев и Виардо) / Розанов В. // Слово. – 1994. – № 1/6. – С. 14–18.
148. **Романичева, Е. С.** «Смысл, отдельного от поэтики, не существует» : материалы к уроку-практикуму по стихотворению И. С. Тургенева «Русский язык» : X кл. / Романичева Елена Станиславовна // Литература в школе. – 2007. – № 12. – С. 23–24.
149. **Романов, Д. А.** Система лейтмотивов в романе И. С. Тургенева «Дворянское гнездо» / Романов Д. А. // Русская речь. – 2005. – № 5. – С. 8–13.
150. **Романова, Г. И.** «Злободневный роман» и его интерпретация: «Новь» И. С. Тургенева народнической критике / Романова Г. И. // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 1991. – № 1. – С. 58–66.
151. **Романова, Г. И.** Повесть и роман в творчестве И. С. Тургенева («Ася» и «Дворянское гнездо») / Романова Г. И. // Русская словесность. – 2004. – № 7. – 12–20.
152. **Романова, Е. И.** Повесть о любви «Муму» : художественный эксперимент И. С. Тургенева / Романова Е. И. // Русский язык и литература в учебных заведениях. – 2006. – № 4. – С. 29–35.
153. Русская эмиграция о И. С. Тургеневе // Литературная учеба. – 2000. – № 2. – С. 183–224.
154. **Рыбаков, В.** Три встречи : [к 100-летию со дня смерти И. С. Тургенева] / Рыбаков В. // Семья и школа. – 1983. – № 9. – С. 51–54.
155. **Салим, А.** О проблематике романа И. С. Тургенева «Новь» / Салим А. // Русская литература. – 1983. – № 4. – С. 58–71.
156. **Сахаров, В.** финалы тургеньевских романов / Сахаров В. // Литературная учеба. – 1985. – № 3. – С. 176–180.
157. **Скокова, Л. И.** И. С. Тургенев о человеческом достоинстве : [по рассказу «Муму»] / Скокова Л. И. // Литература в школе. – 2002. – № 2. – С. 22–24.
158. **Скокова, Л. И.** Тургенев накануне кризиса в России 40-х годов / Скокова Л. // Вопросы литературы. – 1995. – № 3. – С. 323–331.

159. **Скокова, Л. И.** Эстетическое единство «Записок охотника» И. Тургенева и образ рассказчика / Скокова Лидия Ивановна // Литература в школе. – 2006. – № 3. – С. 19–21.
160. **Скокова, Л.** Человек и природа в «Записках охотника» Тургенева / Скокова Л. // Вопросы литературы. – 2003. – № 6. – С. 339–347.
161. **Соловей, Т. Г.** «Ася» И. С. Тургенева – повесть о крыльях : VIII–IX кл. / Соловей Татьяна Григорьевна // Литература в школе. – 2011. – № 3. – С. 38–41.
162. **Соловей, Т. Г.** Знакомые незнакомцы : урок внекл. чтения по рассказу Э. Сетон-Томпсона «Уличный певец» и стихотворению в прозе И. С. Тургенева «Воробей» : VI кл. / Соловей Татьяна Григорьевна // Литература в школе. – 2005. – № 3. – С. 44–48.
163. **Соловей, Т. Г.** Обсуждение экранизации как средство углубления анализа произведения : И. С. Тургенев «Муму» : V кл. / Т. Г. Соловей // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 3–7.
164. **Соловей, Т. Г.** Обсуждение экранизации как средство углубления анализа произведения : И. С. Тургенев «Муму» : V кл. / Т. Г. Соловей // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 3–7. – Прил. к журн.
165. **Соловьев, А. Н.** Урок по эпилогу романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Соловьев А. Н. // Русская словесность. – 2001. – № 1. – С. 7–9.
166. **Степанов, А. В.** Висячие мосты Тургеневского стиля. «Отцы и дети» / Степанов А. В. // Русская словесность. – 2000. – № 5. – С. 66–70.
167. **Степанов, А. В.** Дискурс героя : [по двум новеллам И. С. Тургенева] / Степанов А. В. // Русский язык в школе. – 2005. – № 1. – С. 68–71.
168. **Струве, П. И.** С. Тургенев как политический мыслитель / Струве П. // Родина. – 1994. – № 6. – С. 66–69.
169. **Танкова, Н. С.** Тургеневская девушка : [«Ася»] / Танкова Н. С. // Литература в школе. – 1996. – № 5. – С. 132–135.

170. **Терехова, Н.** Сеять «разумное, доброе, вечное» / Терехова Н. // Учитель. – 2001. – № 2. – С. 50–54.
171. **Терехова, Н.** Система уроков по повести И. С. Тургенева «Ася». 8 класс / Терехова Н. // Учитель. – 2003. – № 2. – С. 36–42.
172. **Тигрен, П.** К проблеме нигилизма в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / Тигрен П. // Русская литература. – 1993. – № 1. – С. 37–48.
173. **Тиме, Г. А.** О новых материалах второго академического собрания писем И. С. Тургенева / Тиме Г. А. // Русская литература. – 1983. – № 4. – С. 151–157.
174. **Тимерманис, Н.** Урок по письмам Тургенева / Тимерманис Н. // Литература в школе. – 1970. – № 4. – С. 44–52.
175. **Тимошенко, И. С.** Об авторской позиции в романе «Отцы и дети» : [методическая разработка к одной из проблем романа И. С. Тургенева] / Тимошенко И. С. // Литература в школе. – 1968. – № 5. – С. 4–11.
176. **Трофимова, Т. Б.** Тургенев и Данте : [к постановке проблемы] / Трофимова Т. Б. // Русская литература. – 2004. – № 2. – С. 169–181.
177. **Трунцева, Т. Н.** Финал романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» : X кл. / Трунцева Татьяна Николаевна // Литература в школе. – 2009. – № 2. – С. 31–34.
178. **Труфья, А.** Болезнь и смерть Тургенева / Труфья А. // Наука и жизнь. – 1993. – № 11. – С. 50–56.
179. **Туманинов, В. А.** О «фантастическом» в произведениях Тургенева и Достоевского / Туманинов В. А. // Русская литература. – 2002. – № 1. – С. 22–37.
180. **Фатеев, С. П.** Природа и человек в прозе С. Аксакова и И. Тургенева / Фатеев С. П. // Вопросы русской литературы. – 1987. – Вып. 1. – С. 95–100.

181. **Федоров, С.** Памятники Тургеневского лукоморья : [о заповеднике-усадьбе Спасское-Лутовинова. Орлов. обл.] / Федоров С. // Наука и жизнь. – 1984. – № 3. – С. 97–102.
182. **Феклин, М. Б.** Ф. М. Форд об импрессионизме и восприятии творчества И. С. Тургенева в Англии на рубеже XIX-XX вв. / Феклин М. Б. // Филологические науки. – 2003. – № 4. – С. 32–40.
183. **Фефёлова, Н. Н.** Язык рассказа И. С. Тургенева «Певцы» / Фефёлова Наталия Николаевна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 7–8. – Прил. к журн.
184. **Фидзинума, Т.** Тургенев в Японии / Фудзинума Т. // Филологические науки. – 1994. – № 3. – С. 99–102.
185. **Хаджинов, Б.** Письмо к дочери : [к 170-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Хаджинов Б. // Семья и школа. – 1988. – № 11. – С. 42–43.
186. **Хан-Магомедова, В.** Тургенев и Виардо. Служение искусству / Хан-Магомедова В. // Весь мир. – 2004. – № 1. – С. 142–150.
187. **Харитонова, О. Н.** «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева и "Мгновения" Ю. В. Бондарева : VII кл. (программа Г. С. Меркина) / Харитонова Ольга Николаевна // Литература в школе. – 2012. – № 5. – С. 32–35.
188. **Харитонова, О. Н.** «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева и «Мгновения» Ю. В. Бондарева : VII кл. / Харитонова Ольга Николаевна // Литература в школе. – 2011. – № 10. – С. 39–42.
189. **Харитонова, О. Н.** Повесть И. С. Тургенева «Ася» на уроках литературы в VIII классе / Харитонова О. Н. // Литература в школе. – 1994. – № 6. – С. 77–84.
190. **Холомьёв, Н. Г.** Легко ли беречь барский лес? : рассказ И. С. Тургенева «Бирюк» : VII кл. / Холомьёв Николай Георгиевич // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 9–11. – Прил. к журн.

191. **Цейтлин, А.** Критический дар художника : [к 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Цейтлин А. // Вопросы литературы. – 1968. – № 11. – С. 62–63.
192. **Чайковская, И.** Иван Тургенев как читатель Гёте : к вопросу о построении жизненной модели / Ирина Чайковская // Вопросы литературы. – 2013. – № 4. – С. 367–381.
193. **Чайковская, О.** Из двух источников : [о восприятии произведений И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского] / Чайковская О. // Новый мир. – 1985. – № 4. – С. 228–244.
194. **Чалмаев, В.** Признаки великого сердца : [к 100-летию со дня смерти И. С. Тургенева] / Чалмаев В. // Москва. – 1983. – № 9. – С. 183–193.
195. **Ченская, Г. И.** Заключительный эпизод романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» : материал к уроку : X кл. / Ченская Галина Ивановна // Литература в школе. – 2005. – № 3. – С. 40–42.
196. **Чистова, И.** О прототипе главного героя И. С. Тургенева «Новь» (из творческой истории романа) / Чистова И. // Русская литература. – 1964. – № 4. – С. 174–177.
197. **Шанский, Н. М.** «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева / Шанский Н. М. // Русский язык в школе. – 1998. – № 6. – С. 48–52.
198. **Шаталов, С. Е.** Тургеневские образы в сочинениях В. И. Ленина / Шаталов С. Е. // Русская речь. – 1970. – № 5. – С. 41–46.
199. **Шерешевская, М.** Из писем Генри Джеймса : [к 165-летию со дня рождения И. С. Тургенева] / Шерешевская М. // Иностранная литература. – 1983. – № 12. – С. 202–207.
200. **Щеблыкин, И. П.** Правдивая книга о народе : «Записки охотника» И. С. Тургенева / И. П. Щеблыкин // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 7–11.
201. **Щитова, Е. И.** Семья Базаровых : урок по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» : X кл. / Щитова Елена Ивановна // Литература в школе. – 2008. – № 10. – С. 30–32.

202. **Щукина, С. Ф.** Мотив природы в произведениях И. С. Тургенева. Приемы работы в X классе / Щукина С. Ф. // Русская словесность. – 2006. – № 7. – С. 29–38.
203. **Этов, В. И.** «Их поколение миновало» Рудин и Лаврецкий / Этов В. И. // Русская словесность. – 2002. – № 1. – С. 12–21.
204. **Этов, В. И.** Судьба поколения: Базаров и братья Кирсановы / Этов В. И. // Русская словесность. – 2006. – № 7. – С. 21–29.
205. **Юрченко, А. А.** Некоторые аспекты прочтения романа Тургенева И. С. «Дворянское гнездо» / Юрченко А. А. // Литература в школе. – 1998. – № 6. – С. 28–35.
206. **Ясенева, Т. А.** Живописец Тургенев : анализ рассказа «Певцы» : VIII кл. / Ясенева Тамара Александровна // Литература в школе. – 2011. – № 3. – С. 2–7. – Прил. к журн.

Содержание

1. От составителей	4
2. Жизнь и творчество И. С. Тургенева	5
3. Основные издания произведений И. С. Тургенева	8
4. Издания о жизни и творчестве И. С. Тургенева	16
5. Статьи из периодических изданий	21