

УДК 373.5. 016:821.161.2.09(075.8)

ББК 74.268.3Укр.я73

Н 43

Рецензенти:

*Бровко О. О.* — доктор філологічних наук, професор кафедри теорії літератури та компаративістики Луганського національного університету імені Тараса Шевченка;

*Попова Л. О.* — кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка;

*Понасенко А. В.* — кандидат філологічних наук, старший співробітник Луганського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

**Нежива Л. Л.**

Н 43    **Методика вивчення літературних напрямів** : навч. посібн. / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». — Луганськ : Янтар, 2014. — 112 с.

ISBN 475-966-678-511-7

У посібнику представлено авторську програму із спецкурсу «Навчання старшокласників української літератури на естетичних засадах літературних напрямів», що передбачає розвиток великостильової складової професійної компетентності вчителя-словесника й відповідає провідним завданням шкільної літературної освіти. Матеріали посібника можуть бути використані на заняттях з методики викладання української літератури, а також допоможуть словеснику обрати ефективні методи, прийоми, типи уроків вивчення художніх явищ й сформулювати в учнів стійкі стильові орієнтири, розширюючи межі їх діалогу з мистецтвом слова.

Посібник адресовано викладачам і студентам філологічних факультетів вищих навчальних закладів, учителям-словесникам.

УДК 373.5. 016:821.161.2.09(075.8)

ББК 74.268.3Укр.я73

*Рекомендовано  
до друку Навчально-методичною радою Луганського національного  
університету імені Тараса Шевченка  
(протокол № 5 від 15 січня 2014 року)*

© Л. Л. Нежива, 2014

© ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2014

© Видавництво «Янтар», 2014

ISBN 475-966-678-511-7

## ЗМІСТ

|  |     |
|--|-----|
| Пояснювальна записка.....  | 4   |
| Зміст лекційного матеріалу   |     |
| Тема 1. Естетичні орієнтири сприйняття літератури:<br>до проблем компетентнісного підходу в шкільній<br>літературній освіті..... | 6   |
| Тема 2. Стильові явища мистецтва в створенні уроків<br>літератури.....   | 14  |
| Тема 3. Вивчення літературних напрямів на уроках<br>літератури рідного краю в старшій школі.....                                 | 23  |
| Тема 4. Вивчення літературних напрямів у процесі<br>реалізації проектів.....   | 32  |
| Практичні заняття  |     |
| Практичне заняття 1. Навчально-методичні особливості<br>вивчення літератури бароко.....  | 40  |
| Практичне заняття 2. Методичні прийоми вивчення<br>класицизму, романтизму, реалізму.....   | 41  |
| Практичне заняття 3 – 4. Особливості шкільного вивчення<br>модернізму.....   | 43  |
| Практичне заняття 5. Методика вивчення постмодернізму  | 44  |
| Завдання для самостійної роботи студентів.....   | 46  |
| Літературознавча скринька.....   | 47  |
| Питання для самоконтролю.....  | 86  |
| Тестові завдання.....  | 88  |
| Література до вивчення курсу.....  | 101 |
| Шкільні підручники для роботи на практичних заняттях.....  | 109 |